

# NASZA GAZETA

## WOLI i BEMOWA

12 kwietnia 2013 • Nr 7 (178) • BEZPŁATNY DWUTYGODNIK • ISSN 1734-0640 • rok X

## Sukces modelarzy z Artbem



Fot. Anna Liminowicz

Podczas Mistrzostw Polski Halowych Modeli Akrobacyjnych „AeroMusicals”, rozegranych w marcu w hali OSiR na Bemowie, modelarze z Artbem odnieśli kolejne sukcesy. Igor Skawiński (lat 17) wywalczył tytuł Mistrza Polski i złoty medal Aeroklubu Polskiego w bardzo widowiskowej konkurencji F6B-AeroMusicals, a Piotr Kowalski (lat 14) zdobył brązowy medal Aeroklubu Polskiego i tytuł wicemistrza Polski w klasie halowych modeli akrobacyjnych F3P. Serdecznie gratulujemy! Na zdjęciu: Krzysztof Kałużny, z modelarni OPP przy SP nr 70 na Mokotowie (z lewej) pilotujący swój model klasy F6B AeroMusicals. Ostatecznie uplasował się na 5 miejscu. Poczynania konkurenta obserwują: Igor Skawiński – aktualny Mistrz Polski w tej klasie modeli i członek Kadry Narodowej Juniorów oraz jego klubowy kolega – Robert Odrowąż-Sypniewski, obaj z Aeromodelklubu Artbem. Więcej o imprezie – w kolejnych wydaniach.

## Orły wylądowały!

W grudniu ubiegłego roku pisaliśmy o tym, że w plebiscycie „Lotnicze Orły” 2012 Artbem uzyskał dwie nominacje. Dzisiaj z wielką radością informujemy, że „Lotniczy Orzeł” i tytuł Człowieka Roku w kategorii Modelarstwo zdobył pan Bogdan Wierzbę (na zdjęciu) – animator modelarstwa na Bemowie od 20 lat, w tym 7 lat w Aeromodelklubie Artbem.

Laureat od wielu lat jest koordynatorem „Dni Małego Lotnictwa” – jedynej w Polsce imprezy, która jest jednocześnie piknikiem rodzinnym i zawodami modeli latających.

„Dni Małego Lotnictwa” także zostały docenione – znalazły się na drugim miejscu w kategorii „Lotnicza Impreza Roku”. Zawody odbywają się od 1998 r. (z kilkuletnią przerwą) i są zaliczane do „Pucharu Polski”. Istnieją dzięki bezgranicznemu zaangażowaniu pasjonatów lotnictwa we wszelkich



jego odmianach. Ich organizatorami są Bemowskie Centrum Kultury, Aeroklub Warszawski i Centrum Usług

Logistycznych „Lotnisko Warszawa-Babice”.

Rewia wiernych kopii prawdziwych maszyn jest dla mieszkańców stolicy dużą atrakcją i zarazem interesującą lekcją historii lotnictwa.

Wszystkie modele zgłoszone do zawodów są oceniane pod względem podobieństwa do oryginału. Wierność odwzorowania w skali i jakość wykonania sędziowie oceniają na podstawie dokumentacji pierwowzoru.

Podczas lotów konkursowych pilot modelarz stara się, by jego model wykonał wszystkie zaplanowane manewry z jak największym realizmem. Chodzi o to, żeby podczas lotu w największym stopniu przypominał swój pierwowzór.

Mamy satysfakcję, że i nasza redakcja ma swój udział w tych sukcesach – od lat staramy się popularyzować modelarstwo i ciekawe imprezy lotnicze, organizowane przez Aeromodelklub działający w Bemowskim Centrum Kultury.

Redakcja

### Zamawianie ogłoszeń

tel.: 22 877-25-64,  
22 877-25-67  
fax 22 877 25 66

e-mail: reklama@awigazety.waw.pl

40/SZ/2013

Zadłużone mieszkanie pomogę zamienić na mniejsze i spłace długi kontakt: 661 765 711

### Wstydlivy problem Polaków

Czy zdajesz sobie sprawę z tego, że osoby, które źle słyszą, wstydzą się do tego przyznać? Tymczasem pogarszanie słuchu u jednego członka rodziny jest uciążliwe dla pozostałych domowników, gdyż naraża ich na przebywanie w nadmiernym hałasie (np. bardzo głośne słuchanie TV lub radia), czyli na warunki, które i u nich mogą spowodować powstanie problemu pogarszania słuchu.

Więcej czytaj na str. 5

3266S/2012

### Na Woli

## Moje miasto nocą

W marcu rozstrzygnięto ogólnopolski konkurs fotograficzny „Moje miasto nocą”, którego organizatorem było Przedszkole nr 253 „Akademia Pana Kleksa”. Dzieci i ich opiekunowie ciekawie zinterpretowali temat, wykazując się przy tym dużą kreatywnością i pomysłowością. Poprzez udział w tym przedsięwzięciu uczestnicy mogli rozwinąć swoją pasję fotograficzną, jak również zaprezentować piękno swojego miasta nocą. Do konkursu przystąpiło dwadzieścia jeden przedszkoli z całego kraju.

Specjalne zaproszenie dyrektor Anny Mazurek i koordynator konkursu Doroty Krasowskiej przyjął zawodowy fotograf Grzegorz Ciepł, który pomógł ocenić nadesłane prace. Jury wyłoniło trzech laureatów, przyznało dwa wyróżnienia i nagrodę specjalną. Wyróżnienia trafiły do Kacpra Raczkowskiego z Białegostoku i Aleksandry Golec z Warszawy. Trzecie miejsce

zajął Tymon Górecki z warszawskiego przedszkola. Zdobywczyni drugiego miejsca to mieszkanka Chęcin Patrycja Bartkiewicz.

Zwycięską pracę nadesłał Sebastian Żabik, który w kreatywny sposób uwiecznił „Kępę Potocką”. Nagroda specjalna za ukazanie warszawskiej „kolorowej nocy” trafiła do Konstantego Siekierskiego.

Honorowym organizatorem konkursu był Urząd Dzielnicy Wola Miasta Stołecznego Warszawy.

Projekty takie jak ten pozwalają dostrzec piękno własnego miasta i odkrywać jego nowe, nieznane dotąd zakątki. Są również okazją do rozwijania pasji fotografowania. Zwycięzcom gratulujemy, wszystkim uczestnikom dziękujemy za udział w konkursie i serdecznie zapraszamy do uczestnictwa w kolejnych edycjach.

(Przedszkole nr 253)



Praca „Pałac Kultury i Nauki” (III miejsce) Tymona Góreckiego z Przedszkola nr 109 „Ludeczkowo” w Warszawie

**Projekty instalacji i sieci**  
centralne ogrzewanie, węzły cieplne, gaz, wod-kan i cwu, elektryka, p.poż.

ekoprojekt®  
www.ekoprojekt.com  
tel. 22-886-44-39  
biuro@ekoprojekt.com

Firma Inżynierska Mazowska Roku 2012

315/AO/2012



## Na Woli

## Razem możemy więcej

W ramach policyjnego programu zapobiegania przestępstwom i innym zjawiskom patologii społecznej 18 marca na Woli odbyła się otwarta debata społeczna.

Gospodarzami spotkania w hali sportowej „Kolo” byli licznie przybyli mieszkańcy, żywo zainteresowani sprawami bezpieczeństwa. Wśród gości znaleźli się m.in. wojewoda mazowiecki Jacek Kozłowski, zastępca prezydenta Warszawy Jacek Wojciechowicz, komendant stołeczny policji nadinspektor Mirosław Schossler, naczelnik stołecznej straży miejskiej Zbigniew Leszczyński, szef Komendy Rejonowej Policji Warszawa IV inspektor Krzysztof Krzyżanowski, naczelnik IV oddziału terenowego straży miejskiej Artur Jakubiak, dyrektor biura bezpieczeństwa i zarządzania kryzysowego Ewa Gawor oraz burmistrz Woli Urszula Kierzkowska.

W debacie uczestniczyli też m.in. pozostali przedstawiciele wolskiego zarządu, radni, poseł Michał Szczerba i samorządowej z innych dzielnic.

Pierwszą część wystąpień rozpoczął wiceprezydent J. Wojciechowicz, który podkreślił, że problem bezpieczeństwa jest bardzo istotny, dlatego władze miasta w miarę możliwości przyznają policji fundusze na kupno sprzętu i dodatkowe patrole. Dzięki tej współpracy 69 proc. mieszkańców ocenia stan bezpieczeństwa dobrze i bardzo dobrze.

Także komendant M. Schossler był zadowolony z wysokiej oceny pracy policji i tego, że prawie 70 proc. warszawiaków czuje się bezpiecznie, ale podkreślał, że do pełni szczęścia brakuje 30 proc. Dlatego policjanci pytali, co jest jeszcze do zrobienia. Chcą podjąć skuteczne działania, a za rok się rozliczyć.

Burmistrz Urszula Kierzkowska chwaliła współpracę policji ze strażą miejską i z samorządem. Stwierdziła, że jako mieszkanka Woli czuje się bezpiecznie, a to m.in. dzięki temu, że w dzielnicy jest coraz więcej monitoringu. Nie bez znaczenia jest też to, że określono obszary, gdzie należy bardziej zatroszczyć się o bezpieczeństwo.

## Zero tolerancji

Z przedstawionej przez naczelnika Artura Jakubiaka prezentacji można było się dowiedzieć, że IV Oddział Terenowy, obejmujący Wolę i Bemowo, liczy 152 strażników. Tylko 3 proc. zajmuje się administracją, a większość (93 proc.) pracuje w terenie. Z wycieńczenia wynika, że jeden strażnik przypada na 1700 mieszkańców. Jak przypomniano, Wola liczy blisko 140 tys. ludności i obejmuje obszar ponad 19 tys. m kw.

Służby patrolowe podejmują tu wiele działań, związanych ze zwalczaniem nielegalnego handlu, kontrolą ruchu drogowego, pomocą bezdomnym i profilaktyką. Strażnicy mają co robić, bo rocznie otrzymują ok. 60 tys. zgłoszeń. W 2012 roku tylko z Woli było ich prawie 30 tys., z czego 65 proc. od mieszkańców. Mieszkańcy najczęściej zgłaszali źle zaparkowane auta (45 proc.), co w głównej mierze wynika z braku miejsc, zwłaszcza na terenach przyległych do Śródmieścia oraz w centralnej części Woli. Dużo było skarg na pijących alkohol w miejscach publicznych i zakłócanie ciszy nocnej, najczęściej pochodziły od mieszkańców ul. Płockiej, Górczew-

skiej, Bitwy pod Lenino, Batalionu Zośka i Olbrachta.

Odpowiedzią na te kłopoty ma być prowadzona od sierpnia akcja „Zmierch”. Strażnicy przyjęli zasadę „zero tolerancji” i skutki są widoczne – zgłoszeń jest blisko dziesięciokrotnie mniej.

## Spadek przestępczości

Z kolei inspektor Krzysztof Krzyżanowski, komendant KRP IV, poinformował, że na Woli jest zatrudnionych 340 policjantów i mogą oni liczyć na wsparcie kolegów z patroli prewencji (288) i z ruchu drogowego. Efektem ich pracy jest spadek przestępczości na Woli w 2012 roku (z 6510 przestępstw w poprzednim roku do 6182). Wykrywalność wyniosła 41 proc.

Odnotowano mniej kradzieży i kradzieży z włamaniem. Skradziono mniej samochodów (296 wobec 343 rok wcześniej), wydarzyło się mniej bójek i pobić (27, a w 2011 r. – 43). Wykrywalność przestępstw była duża – 73 proc. Z innych danych warto podać, że w ub. roku przestępczość nieletnich sięgała 8 procent. Bezpieczniej było w ruchu drogowym, gdzie wydarzyło się mniej wypadków z udziałem pieszych, mniej też było ofiar śmiertelnych. Doszło do 151 przestępstw związanych z przemocą w rodzinie i zatrzymano 68 sprawców.

Ze statystyk wynika, że w ubiegłym roku wolscy policjanci podejmowali 120 interwencji na dobę, a czas reakcji na zgłoszenie wynosił 14 min i 10 sek.

Na spadek przestępczości z pewnością wpłynęły wspólne patrole policji i straży miejskiej (144) oraz w ramach służby ponadnormatywnej 1500 patroli policji. A poprawie poczucia bezpieczeństwa mieszkańców służył także monitoring, w tym 22 kamery miejskie i 3 automatycznego rozpoznawania tablic rejestracyjnych.

O tym, jakie problemy mieszkańcy Woli zgłaszali przedstawicielom policji i straży miejskiej napiszemy w następnym wydaniu. (PON)

## NOWA PLATFORMA KREDYTOWA

➔ GOTÓWKOWY do 100 tys.

➔ KONSOLIDACYJNY

200 tys. na 120 m-cy,

centrum redukcji rat

Obniżymy twoje raty

miesięczne o połowę

➔ GOTÓWKA

CHWILÓWKA bez BIK.



ZADZWOŃ TERAZ: 797 120 505

ul. Żelazna 74, Warszawa

www.platformakredytowa.eu

62/RK/2013



WWW.CENTRUM-MUZA.WAW.PL

TEL: 503 136 895

ZAPRASZAMY  
NA ZAJĘCIA MUZYCZNE

67/PP/2013

FRYZJER  
KOSMETYKA/MASAŻE  
MANICURE/PEDICURE/ŻEL  
USUWANIE OWŁOSIENIA IPL/RF  
OPALANIE NATRYSKOWE  
MODELOWANIE SYLWETKI

\* z tym kuponem rabat na wszystkie usługi  
powyżej 99 zł do 30.04.2013 r.

INSTYTUT ZDROWIA I URODY YASUMI

ul. Krępowieckiego 10 lok. U 13

tel. 516 615 179 www.krepowieckiego.yasumi.pl



RABAT 15%

28/AO/2013

## Zapisz drużynę

Kto z młodych piłkarzy nie chciałby zrobić kariery na miarę Roberta Lewandowskiego? Pierwszy krok najlepiej uczynić, zgłaszając drużynę do 53. Turnieju Piłki Nożnej „Gramy o Złotą Piłkę” im. Aleksandra Zaranka.

W związku z niekorzystnymi warunkami atmosferycznymi początek rozgrywek został przesunięty na 15 kwietnia, tym samym zmienił się termin zapisów – zgłoszenia można przysyłać do 14 kwietnia. Udział w turnieju jest bezpłatny.

Wielu znanych piłkarzy, sędziów i szkoleniowców rozpoczynało swoją karierę udziałem w tej niezwykle imprezie, organizowanej przez Warszawski Ośrodek Sportu i Rekreacji. Mogą w niej uczestniczyć zespoły szkolne, domy dziecka, domy kultury, drużyny parafialne oraz drużyny podwórkowe, w skład których wchodzi dzieci i młodzież w wieku od 10 do 16 lat. Każdy zespół może zgłosić do turnieju od 5 do 10 zawodników. Szczegółowe informacje na stronie: www.wosir.waw.pl.

## Zawał serca...

## Czy jesteś narażony/narażona na ryzyko?

Lokalni lekarze prowadzą badanie kliniczne badanego leku w celu oceny jego zdolności do zmniejszania częstości występowania zawału serca, udaru mózgu i innych zdarzeń sercowo-naczyniowych.

## Może się Pan/Pani kwalifikować do udziału w nim, jeżeli:

- ✓ ma Pan/Pani co najmniej 45 lat;
- ✓ przyjmuje Pan/Pani leki obniżające stężenie cholesterolu;
- ✓ ma Pan/Pani podwyższone stężenie trójglicerydów.

## W przeszłości wystąpiło u Pana/Pani jedno lub więcej z następujących zdarzeń:

- ✓ zawał serca lub udar mózgu
- ✓ choroba serca
- ✓ cukrzyca

Wybrani uczestnicy będą otrzymywać opiekę w ramach badania i badany lek bezpłatnie.

Aby uzyskać więcej informacji, prosimy o kontakt:

**Przychodnia Specjalistyczna PROSEN NZOZ**  
ul. Płocka 17/23  
01-231 Warszawa  
tel. (22) 632 32 59 lub (22) 632 34 12



# W hołdzie bohaterom getta

W tym miesiącu przypada 70. rocznica powstania w warszawskim getcie. Stolica odda hołd żydowskiemu boju 18 i 19 kwietnia.

Obchody rozpoczną się 18 kwietnia uroczystym koncertem w wykonaniu Filharmonii Izraelskiej pod dyrekcją Zubina Mehty. Oficjalne uroczystości odbędą się następnego dnia pod pomnikiem Bohaterów Getta. Wezmą w nich udział świadkowie tych wydarzeń – powstańcy z getta, a także prezydenci Polski i Izraela, przedstawiciele rządu RP, obu izb parlamentu oraz prezydent Warszawy. Uroczystości rozpoczną się wyciem syren i biciem kościelnych dzwonów. Po części oficjalnej odbędzie się, jak co roku, przemarsz trasą walk w getcie pod pomnik Umschlagplatz.

Od 19 do 21 kwietnia na ulicach Warszawy kilkuset wolontariuszy będzie rozdawać papierowe żonkile. Kwiaty te symbolizują pamięć, szacunek i nadzieję. Kwitną w kwietniu – miesiącu wybuchu powstania.

W niedzielę o godz. 17.00 spod Muzeum Powstania Warszawskiego ruszy „Masa 1943 w hołdzie Bohaterom Getta”, na trasie znajdą się m.in. Żydowski Instytut Historyczny w pobliżu dawnej synagogi na Tłomackiem (w jej miejscu stoi dziś tzw. błękitny wieżowiec), synagoga Nożyków i siedziba Związku Gmin Wyznaniowych Żydowskich. Przewodniczki z Muzeum Historii Żydów Polskich, opowiedzą o miejscach nieodłącznie związanych z historią warszawskich Żydów. Aby wziąć udział w wydarzeniu, należy

zarejestrować się na stronie Muzeum Powstania Warszawskiego: [www.1944.pl/rejestracja](http://www.1944.pl/rejestracja).

W czasie obchodów 70. rocznicy powstania w getcie warszawskim zainauguruje swoją działalność Muzeum Historii Żydów Polskich (w swojej nowej siedzibie na Muranowie, przy ul. Anielewicza 6). W weekend, 20 i 21 kwietnia, muzeum zaprasza na dni otwarte, program zapowiada się interesująco:

#### Filmy:

- 20 kwietnia (sobota) godz. 12.00 i 14.00 – „Rotem”, reż. Agnieszka Arnold
- 21 kwietnia (niedziela) godz. 19.00 „Ocaleni”, reż. Joanna Król i Karolina Dzieciółowska

#### Koncerty:

- 19 kwietnia (piątek) godz. 20.00 – „Bund Band. Tribute to Marek Edelman” – W. Mazolewski z zespołem (rezerwacja)

#### Debata i wykłady

- 20 kwietnia (sobota) godz. 17.00 – „Codziennosc życia i śmierci. Emanuel Ringelblum i podziemne archiwum warszawskiego getta” – wykład Samuela Kassowa
- 21 kwietnia (niedziela) godz. 16.00 – „Trzy razy pod prąd. Karski, Ringelblum, Lemkin – debata

#### Spektakle

- 20 kwietnia (sobota) godz. 19.00 – „Mapy pamięci” – teatr ruchu i wizualizacje

#### Spacery:

- 20 kwietnia (sobota) godz. 11.00, 13.00, 15.00 (zbiórka: ul. Długa 52, róg Bohaterów Getta) – Powstanie w getcie warszawskim (rezerwacja)
- 21 kwietnia (niedziela) godz. 11.00, 13.00, 15.00 (zbiórka: brama przy ul. Złotej 62) – Małe getto (rezerwacja)
- 20 i 21 kwietnia (sobota, niedziela) godz. 10.00, 11.00, 13.00, 14.00, 15.00, 17.00, 18.00 – Odkryj Muzeum! Spacer po budynku i film „Wirtualna podróż po wystawie głównej” (rezerwacja) ♦ godz. 12.00, 16.00 Odkryj Muzeum! Spacer rodzinny (z dziećmi do 10 lat) (rezerwacja)

#### Warsztaty

- 20 kwietnia (sobota) godz. 11.30 – Kobierzec z żonkili – wspólne tworzenie naściennej instalacji (rezerwacja) ♦ godz. 12.00 – „Kartka z kalendarza” – historia Powstania w getcie (rezerwacja) ♦ godz. 12.00 – Powstanie w getcie: od fabuły do dokumentu – warsztaty filmowe (rezerwacja) ♦ godz. 15.00 – „Portrety pamięci” – warsztaty plastyczne dla rodzin (dzieci od 12 lat, rezerwacja)
- 21 kwietnia (niedziela) godz. 15.00 – „Kartka z kalendarza” – historia powstania w getcie (rezerwacja) ♦ godz. 15.00 – „Portrety pamięci” – warsztaty plastyczne dla dorosłych (rezerwacja)

#### ... I jeszcze więcej:

- 19 kwietnia (sobota) godz. 21.30 – Instalacja świetlna (jednocześnie przy Muzeum Historii Żydów Polskich i Muzeum Powstania Warszawskiego)
- 21 kwietnia (niedziela) godz. 13.00 – Spotkanie z ocalałymi z warszawskiego getta, prowadzi Anna Bikont. Wstęp wolny

Rezerwacja telefoniczna: (22) 47 10 301 i (22) 47 10 302



**EDinvest S.A.**  
Siedziba firmy  
Warszawa ul. Bora Komorowskiego 35 lok.218  
tel./fax **22 671 69 38, 22 671 95 28**

Ceny od  
**6000 zł/m<sup>2</sup>**

**303**  
PRZY  
DYWIZJONU

ul. Dywizjonu 303 nr 111-113, BEMOWO

**785 103 003**

[www.edinvest.pl](http://www.edinvest.pl)

**RAZ % NA LUDOWO!**

Przekaż swój



podatku na



ZESPÓŁ FOLKLORYSTYCZNY "LAZURKI"  
**KRS 0000018454**

Dzięki nam dzieci poznają:

- polskie tańce narodowe
- pieśni i tańce z różnych regionów Polski
- polskie zwyczaje ludowe
- różnorodność polskich strojów ludowych
- piękno kraju i bogactwo kultury polskiej

Twój 1% zatańczy  
dla Ciebie! :)



szczegółowe informacje  
i bezpłatny program PITy2012 pod adresem:

[www.1procent.lazurki.com.pl](http://www.1procent.lazurki.com.pl)

Zespół Folklorystyczny "LAZURKI" ul. Łazurowa 14, 01-315 Warszawa • tel. 448 692 819 084, 693 164 989  
[lazurki@lazurki.com.pl](mailto:lazurki@lazurki.com.pl) • [www.lazurki.com.pl](http://www.lazurki.com.pl)

## Zamawianie ogłoszeń

tel.: 22 877-25-64,

22 877-25-67

fax 22 877 25 66

e-mail: [reklama@awigazety.waw.pl](mailto:reklama@awigazety.waw.pl)

## OŚRODEK WYPOCZYNKOWY JANTAR W KRYNICY MORSKIEJ

serdecznie zaprasza Seniorów na wiosenne turnusy.

7 dni cena już od **499 zł**  
14 dni cena już od **1099 zł**

(w cenie zakwaterowanie, pełne wyżywienie i zabiegi rehabilitacyjne)

Zapisy: ul. Marszałkowska 81 lok. 25  
tel.: (22) 834 95 29, (55) 247 60 30,  
kom: 533 011 911  
[kontakt@owjantar.pl](mailto:kontakt@owjantar.pl), [www.owjantar.pl](http://www.owjantar.pl)

## W Forcie Bema

# Dni Rekonstrukcji 2013

Impreza odbędzie się 13 i 14 kwietnia na terenie Fortu Bema. Została zorganizowana przez miłośników historii, by zainteresować publiczność minionymi wiekami. Podczas dwóch dni pokazów grupy rekonstrukcyjne przedstawiały wybrane wydarzenia, głównie (ale nie jedynie) militarne – z okresu od starożytności do II wojny światowej. Dzięki zaangażowaniu członków grup rekonstrukcyjnych zwiedzający będą mogli zapoznać się m.in. z historią Imperium Rzymskiego, jego walk z barbarzyńcami, a także jego upadkiem. Będą mogli zagłębić się w czasy wikingów oraz początków państwa Mieszka I. Na kolejnych stanowiskach zaprezentują się grupy rycerskie z czasów od wypraw krzyżowych do końca XV wieku. Przedstawione zostaną także inne epoki – będzie można zobaczyć obozy XVII-wiecznej piechoty polskiej, która pod rozkazami m.in. Stefana Czarnieckiego biła Szwedów podczas potopu. Grupy z epoki napoleońskiej zaprezentują sztukę wojenną końca XVIII wieku i początku kolejnego stulecia. Można liczyć na wyjątkowe pokazy artyleryjskie! Prezentacje nie ograniczą się do kręgu europejskiego i śródziemno-

morskiego. Swoją dioramę wystawią traperzy północnoamerykańscy, by zaprezentować, czym i jak zdobywano Dzikie Zachód. Również armie z okresu wojny secesyjnej rozbiją swoje obozy. XX wiek reprezentowany będzie przez grupy rekonstruujące polskie oddziały z okresu wojny polsko-bolszewickiej. Licznie stawią się także grupy z czasów II wojny światowej – oddziały żołnierzy polskich września 1939 roku, niemieckich najeźdźców, aliantów, wschodnich i zachodnich, oraz jednostki niemieckie końca wojny.

Program wzbogacą rzemieślnicy reprezentujący ginące już zawody. Podczas pokazów kowalskich i garncarskich uczestnicy będą mogli poznać techniki wyrobu przedmiotów, którymi posługiwali się ludzie przed setkami i tysiącami lat.

Ponadto w imprezie wezmą udział niektóre muzea warszawskie oraz koła naukowe, które zaprezentują swój dorobek.

„Dni Rekonstrukcji – Fort Bema 2013” zapowiadają się bardzo ciekawie. Organizatorzy zapraszają do Fortu Bema 13 kwietnia (sobota) od 10.00 do 20.00 i 14 kwietnia (niedziela) od 10.00 do 16.00.



## Zadzieramy głowy

Od dwóch lat redakcja „Naszej Gazety” współpracuje z Fundacją „Noga w Łapę. Razem idziemy przez świat”. Publikujemy artykuły, poświęcone sprawom zwierząt żyjących w dużych aglomeracjach i ogłoszenia adopcyjne. Chcemy uwrażliwiać mieszkańców Warszawy na problemy związane z relacjami człowiek – zwierzęta, podkreślamy odpowiedzialność ludzi, informujemy, jak sobie radzić z trudnościami, jak pomagać zwierzętom. Poniżej zamieszczamy fragment wywiadu z prezes fundacji MAGDALENĄ GRZYBOWSKĄ, w którym przybliżyła ostatnio główną działalność fundacji – ochronę ptaków.

### • Co się kryje pod nazwą „ptasia interwencja”?

– Tworzymy patrol interwencyjny ratujący ptaki, które gniazdują w budynkach i których życie oraz siedliska są zagrożone podczas remontów i ociepleń. Prace te są zwykle prowadzone w okresie lęgowym, czyli od początku marca do połowy października. A więc wtedy, kiedy ptaki zakładają w budynkach gniazda i wysiadują jajka, a następnie karmią młode.

### • Dlaczego Fundacja „Noga w Łapę. Razem idziemy przez świat” zajęła się tym problemem?

– Renata Markowska, moja przyjaciółka z Fundacji, malarka, w jednej z gazet przeczytała artykuł o problemach ptaków, wyjrzała przez okno i zobaczyła, że to samo dzieje się u niej na osiedlu. Zaczęła więc szukać pomocy i okazało się, że jest o nią bardzo trudno. Są w Warszawie organizacje chroniące ptaki, ale nie przyjmują takiego rodzaju interwencji. Nie było osób, które miałyby wiedzę ornitologiczną i chęci, by prowadzić wojny o życie ptaków z urzędami oraz administratorami budynków i osobami pracującymi na budowach. To punkt, gdzie spotyka się prawo budowlane, administracyjne i dotyczące ochrony środowiska. Odgórne przepisy regulujące tę dziedzinę niby są, ale nie są wystarczająco spójne i szczegółowe. Na przykład w Warszawie kilka dzielnic wprowadziło obowiązek wykonania opinii ornitologicznej przed remontem czy ociepleniem budynku, w kilku zaś taka

opinia nie jest wymagana. Skutkuje to tym, że inwestorzy, choć nie mają o tym pojęcia, zazwyczaj zakładają, że w ich budynku ptaki nie gniazdują. Wtedy zaczyna się tragedia. I to tragedia na ogromną skalę, bo to się dzieje w każdym mieście i miasteczku (nieraz także w wioskach) na obszarze całej Polski.

### • Gdzie działać?

– Na terenie całej Warszawy. Interweniowaliśmy praktycznie w każdej dzielnicy i to wielokrotnie. Zdarzało się nam też udzielać porad i drogą telefoniczną oraz mailową kierować interwencjami w innych miastach. Dostajemy zgłoszenia od ludzi, którzy wiedzą, że mają skrzydlatych sąsiadów i są zaniepokojeni, że prowadzone prace im zagrażają. Widzą na przykład, że ptaki podlatują do rusztowań lub ścian i nie mogą znaleźć swoich gniazd. Bo miejsca, w których te gniazda były, są zaklejone styropianem lub tynkiem bądź zakratowane... W Warszawie w każdym sezonie prowadzi się setki, a może i więcej, tego typu prac. Tylko mały procent z nich odbywa się w sposób bezpieczny dla ptaków. Niewielu mieszkańców zdaje sobie sprawę, że w ich budynkach są siedliska ptaków, a i ci, którzy wiedzą, nie zawsze chcą się angażować i szukać pomocy. Dlatego też staramy się jak najszerzej informować o problemie, publikując artykuły w prasie i internecie, występując w audycjach radiowych. Poruszając się po mieście, mamy zwyczaj zwracać uwagę, czy na budynkach nie widać rusztowań lub wind budowlanych.

nych. I w ogóle najczęściej chodzimy z głowami zadartymi do góry.

### • I tam zauważacie...?

– Gołębie, jaskółki, jerzyki, wróble, sikory, kawki, szpaki... Ptaki, które pierwotnie zamieszkiwały dziuple drzew i skalne nisze, ale w krajobrazie zmienionym przez człowieka nauczyły się wykorzystywać kwatery zastępcze w budynkach. Gnieźdzą się na strychach i balkonach, we wszelkich ubytkach elewacji np. za rurami spustowymi i rynnami, pod parapetami i blacharskim wykończeniem dachu, za blachą falistą na ścianach oraz w szparach między wielkimi płytami. Czasem są to tak niewielkie szczeliny, że trudno uwierzyć, by ptaki mogły się w nie wcisnąć. Ulubionym miejscem są tzw. stropodachy – niskie, puste przestrzenie między dachem a ostatnią kondygnacją, zwykle niedostępne dla ludzi. Ptaki dostają się do nich przez okrągłe otwory wentylacyjne na ścianie poniżej krawędzi dachu. Budynki są niemal jedynym miejscem ich gniazdowania. Można śmiało powiedzieć, że ich istnienie zależy od tego, czy znajdują w naszych domach zakamarki, w których będą mogły złożyć jajeczka i wychować młode.

Wszystkie te gatunki są pod ścisłą ochroną, a liczebność populacji niektórych, np. jerzyków i wróbli, drastycznie spada, co spowodowane

jest głównie właśnie utratą siedlisk. Podczas remontów i ociepleń wszystkie szczeliny i dziury są zaklejane, a otwory wentylacyjne w stropodachach kratowane (choć nie ma takiego przymusu). Pisklęta w gniazdach, a często i dorosłe ptaki, które nie opuszczają swoich dzieci w niebezpieczeństwie, bywają żywcem zamurwane i skazane na powolne umieranie w cierpieniu.

### • Jak przebiega interwencja?

– Idzie się do kierownika budowy i informuje, że w budynku gniazdują ptaki i prace powinny być przerwane w celu dokładnego ustalenia sytuacji i podjęcia stosownych dalszych kroków. Spisuje się dane, kto jest inwestorem budowy, kto prowadzi prace i zadaje się to klasyczne pytanie: czy jest opinia ornitologiczna? Z tym samym pytaniem idzie się do inwestora, czyli administratora budynku, bądź zarządu wspólnoty. Oni czasem zdają sobie sprawę, że powinna być ta opinia, czasem nie. Często świadomie ryzykują, choć opinia nie jest droga, bo a już się uda? Myślą, że nikt ich nie złapie.

Zwykle jesteśmy traktowani wrogo, zdarza się, że słyszymy obelgi i jesteśmy wyrzucani za drzwi. To są sytuacje bardzo trudne i bardzo mocno je przeżywamy. Jednocześnie wzywamy na miejsce zdarzenia ekopatrol straży miejskiej i, jeśli tego wymaga

sytuacja, policję. Trzeba przyznać, że w Warszawie i jedni, i drudzy są coraz lepiej przygotowani do interwencji chroniących środowisko przyrodnicze, choć jeszcze 3 lata temu wezwany policjant wruszał bezradnie ramionami i twierdził, że nic nie może zrobić.

Zostaje sporządzona notatka, istota w razie zawiadomienia o popełnieniu przestępstwa. Jeśli miejsca, gdzie były gniazda, zostały już zalepione, domagamy się ich natychmiastowego odkrycia. W tych wypadkach obecność policji jest bardzo przydatna, bo nasze żądanie bywa zlekceważone. Liczy się tutaj czas, bo każda godzina zmniejsza szansę na uratowanie życia zamkniętym ptakom. Najgorzej, gdy dowiadujemy się o sprawie w piątek, bo zaraz sobota, nikt nie będzie pracował, urzędy nieczynne... Często sytuacja jest beznadziejna, bo kto tam się przejmuje, że jakieś ptaki umierają?

Następnie piszemy pismo do Regionalnej Dyrekcji Ochrony Środowiska informujące o sytuacji, najczęściej też telefonujemy, by przyspieszyć ich działanie. Pismo idzie swoim torem, a my codziennie jeździmy na miejsce i sprawdzamy, co się dzieje. Jeśli sytuacja jest podbramkowa, inwestor i wykonawca nie chcą współpracować, zawiadamiamy Państwową Inspekcję Nadzoru Budowlanego, która wstrzymuje prace. (...)

### • Po co chronić ptaki?

– Ptaki gniazdujące w budynkach są ważną częścią miejskiego ekosystemu, zwiększają jego ubogą różnorodność biologiczną. Zjadając ogromną ilość owadów są jedyną skuteczną i bezpieczną bronią w walce z plagami dokuczliwych insektów. Ich obecność sprawia, że miejskie blokowiska są dla nas bardziej przyjazne. Zadbajmy o to, by nasze dzieci również mogły się nimi cieszyć.

Rozmawiała: **Marta Chowaniec**

Tytuł i skróty – redakcja

ngo.pl

Tekst pochodzi z portalu ngo.pl



## Urodziny zoo

Stoleczny Ogród Zoologiczny ma już 85 lat. Przez całą wiosnę warszawiacy będą mogli podziwiać archiwalne zdjęcia, obejrzeć miejsca związane z historią zoo oraz wziąć udział w zaplanowanych imprezach plenerowych.

Od niedzieli, 17 marca, można oglądać wystawę fotograficzną „Historia warszawskiego zoo”. Zatrzymane na kliszy zmiany stołecznego ogrodu będą ekspozowane w pawilonie wystawy będzie uzupełnieniem wystawy będzie zaktualizowane wydanie kroniki ogrodu.

W każdy poniedziałek, środę i piątek, w godz. 10.00 – 14.00 odbywają się wycieczki pod hasłem „Barwna historia warszawskiego zoo”. Przewodnicy oprowadzają gości po historycznej willi Jana Żabińskiego, wieloletniego dyrektora ogrodu, który został wyróżniony za swoją działalność

w okresie II wojny światowej tytułem Sprawiedliwego Wśród Narodów Świata.

W sobotę, 27 kwietnia, już po raz piąty odbędzie się bieg dookoła zoo. Obchody jubileuszu będą w tym roku częścią zaplanowanej na czerwiec Nocy Pragi – na patio przy hipopotamiarni będzie można wysłuchać nocnego koncertu jubileuszowego.

Dzięki inwestycjom prowadzonym od kilku lat warszawskie zoo staje się coraz bardziej nowoczesne. Zakończyły się już prace budowlane w ptasim azylu i centrum CITES – łączny koszt obu tych inwestycji, realizowanych przy wsparciu Unii Europejskiej, to ponad 6 mln zł. Od 2010 r. goście ogrodu mogą odwiedzać wybudowany kosztem 23 mln zł budynek hipopotamiarni. Wkrótce również gibony przeniosą się do nowego domu, który jest już niemal gotowy – uruchomienie ich odbudowanego pawilonu planowane jest na wiosnę.

Miejski Ogród Zoologiczny w Warszawie jest jednostką budżetową miasta stołecznego Warszawy.

(www.um.warszawa.pl)



Zdjęcie pochodzi z Narodowego Archiwum Cyfrowego

## Szejk szuka domu

Jest sympatycznym, przyjacielskim, prawie dwuletnim prawie owczarkiem niemieckim. Jest piękny, zdrowy, pełen energii, uwielbia kontakt z ludźmi i spacerować. Poszukuje opiekuna, który okaże mu trochę uwagi i czułości oraz znajdzie czas na wspólne wypadki i zabawy.

Szejk lubi dzieci i potrafi opiekować się posesją, więc najchętniej zamieszka w domu z ogrodem. Jest wykastrowany i zaszczepiony. Przy adopcji trzeba podpisać umowę adopcyjną z Fundacją. Numer telefonu wolontariuszki opiekującej się psem: 790 585 606



Fotografia z 1930 r. Zwiedzający zoo karmią słonicę Kasję



# Veturilo powraca

**Warszawski Rower Publiczny Veturilo po zimowej przerwie wraca na ulice stolicy.**

Jednoślady można wypożyczać od 9 kwietnia. W ubiegłym roku system szturmem zdobył Śródmieście, Bielany i Ursynów, a w tym sezonie podbija kolejne dzielnice. W tym roku stacji będzie prawie trzy razy więcej niż w ubiegłym.

Na początku uruchomiono dotychczasowe stacje oraz nowe – w Śródmieściu, na Pradze-Północ, Pradze-Południe, Ochocie, Woli, Mokotowie oraz na Bielanych i Ursynowie. W tym samym czasie ruszyły wypożyczalnie sfinansowane przez firmy prywatne przy Galerii Mokotów i przy ul. Poleczki. W połowie kwietnia zostaną uruchomione stacje na Targówku, Żoliborzu i Białołęce. W maju będzie moż-

na wypożyczać rowery na Ursynowie, Ochocie oraz we Włochach, a także na stacjach uruchomionych w ramach systemu „Pedałuj i Płyn”. Najprawdopodobniej rowery Veturilo będzie można w tym roku wypożyczyć także w Konstancinie-Jeziornie. Pełna lista stacji Veturilo znajduje się na stronie ZTM.

Przygotowano także mapę przedstawiającą lokalizację stacji oraz instrukcję obsługi systemu. Od 15 kwietnia będzie można ją otrzymać m.in. w Punktach Obsługi Pasażerów ZTM. Od 8 kwietnia dostępna jest w punktach Warszawskiej Informacji Turystycznej: na lotnisku Chopina (Terminal A, hala przylotów), w centrum informacyjnym

w PKiN (wejście od ul. E. Plater, obok Muzeum Techniki) i na Rynku Starego Miasta 19/21/21a.

Mapę można otrzymać także od informatorów ZTM, którzy będą dyżurowali jeszcze do 15 kwietnia (w godz. 7.00 – 13.00 oraz 15.00 – 19.00) przy wybranych stacjach Veturilo: Dworzec Centralny, pl. Konstytucji, Politechnika, pl. Bankowy, Dworzec Gdański, Kijowska – Dworzec Wschodni, rondo Starzyńskiego, rondo Waszyngtona – Stadion Narodowy, Grójecka – Bitwy Warszawskiej 1920 r., pl. Unii Lubelskiej – Puławska, pętla Os. Górczewska, Fort Bema, Stare Bielany, rondo Żaba, pl. Wilsona, Metro Marymont. Informatorzy będą także pomagali przy pierwszych wypożyczeniach.

Z okazji uruchomienia Veturilo ZTM przygotował instruktażowy filmik animowany pokazujący, jak korzystać z systemu. Można go zobaczyć na stronie ZTM, na youtube.com oraz na fanpage'u ZTM i pełnomocnika prezydenta m. st. Warszawy ds. komunikacji rowerowej na Facebooku.

Wszyscy, którzy jeszcze nie korzystali z Veturilo, mogą zajrzeć na stronę ZTM oraz na stronę [www.veturilo.waw.pl](http://www.veturilo.waw.pl).

ZTM dołożył starań, by system działał bez zarzutu, jednak prosi wszystkich użytkowników o wyrozumiałość, zwłaszcza w pierwszych dniach jego funkcjonowania. Warto również dodać, że część jednośladów została przypięta tylko linkami z zamkiem szyfrowym, aby umożliwić wypożyczenie w przypadku problemów z elektrozamkami.

([www.veturilo.waw.pl](http://www.veturilo.waw.pl))



foto: Andrzej Bednarczyk

## Na Bemowie

# Trzy strefy czynszowe

**Rada Bemowa w myśl grudniowej uchwały rady miasta o „Wieloletnim programie gospodarowania mieszkaniowym zasobem m. st. Warszawy na lata 2013 – 2017” postanowiła na terenie dzielnicy utworzyć trzy strefy stawek czynszu.**

Są to: strefa miejska – dla której stawka czynszu najmu za 1 m kw. mieszkań komunalnych jest równa stawce bazowej (wynoszącej 7,32 zł), strefa centralna – o stawce czynszu podwyższonej o 10 proc. względem stawki bazowej, i peryferyjna – o stawce obniżonej o 10 proc.

Jak poinformował wiceburmistrz Krzysztof Zygrzak, do tej pory na Bemowie były tylko dwie strefy obowiązywania stawek czynszu: miejska i peryferyjna. Tym razem władze dzielnicy postanowiły skorzystać z możliwości większego zróżnicowania wysokości czynszów. Przy ustalaniu stref brano pod uwagę dostęp do środków komunikacji oraz dostęp do placówek

oświatowych, kulturalnych, medycznych i usługowo-handlowych. Przy wytyczeniu stref kierowano także standardem mieszkań komunalnych.

Bemowo ma niewiele, bo jedynie ok. 200 takich mieszkań. Niemniej w najbliższym czasie prawie drugie tyle ma zostać wybudowanych przy ul. Pełczyńskiego. Powstaną tam nowoczesne bloki o wysokim standardzie. Z myślą o nich oraz o budynku przy ul. Pełczyńskiego 30 (w którym jest 76 mieszkań komunalnych) wytyczono centralną strefę czynszu.

Obejmować ma nieruchomości położone na obszarze między wschodnią granicą Bemowa (między ul. Górczewską w kierunku północnym

do ul. Księcia Bolesława), następnie na zachód do ul. Widawskiej, stamtąd do ul. Wrocławskiej w kierunku północnym do ul. Powstańców Śląskich, a potem na południe do ul. Dywizjonu 303, i dalej w kierunku zachodnim do ul. Lazurowej do ul. Narwik, do zachodniej granicy dzielnicy. Stamtąd w kierunku południowym do ul. Górczewskiej, dalej do ul. Powstańców Śląskich do ul. Konarskiego do Górczewskiej i wschodniej granicy dzielnicy.

Strefa peryferyjna w głównej mierze dotyczy ma nieruchomości położonych na Morach i na Łęgach.

Pozostałą część dzielnicy, czyli m.in. Jelonki i Boernerowo (wraz z dwoma budynkami komunalnymi przy ul. Radiowej), które do tej pory były w strefie peryferyjnej, obejmować ma strefa miejska.

Stawki czynszowe wciąż rosną, więc rada miasta w trosce o najbiedniejszych najemców lokali komunalnych wprowadziła system ulg. Skorzysta z nich mogą osoby o niskich dochodach.

(PON)

# Bemowski Klub Książki

**Biblioteka Publiczna w dzielnicy Bemowo serdecznie zaprasza na pierwsze z cyklu spotkań w ramach Bemowskiego Klubu Książki, które odbędzie się w czwartek, 25 kwietnia 2013 r., o godz. 18.00 w Czytelni Naukowej nr XVII przy ul. Powstańców Śląskich 17.**

Bemowski Klub Książki to inicjatywa czytelników biblioteki. Dzięki niej miłośnicy lektury będą mogli podzielić się swoimi opiniami na temat przeczytanej książki, czego często brakuje przy samotnej lekturze. Spotkania klubu będą również doskonałym pretekstem do wyjścia z domu, spotkania się z innymi pasjonatami książek i nawiązania nowych znajomości.

Spotkania Bemowskiego Klubu Książki będą odbywać się w każdy ostatni czwartek miesiąca. Wypełnią je dyskusje na temat wcześniej wybranej lektury, dzielenie się spostrzeżeniami i refleksjami. Uczestnicy będą mogli również zapoznać się z ciekawymi wątkami biograficznymi autorów i okolicznościami powstania wybranych dzieł literackich.

W kwietniu została wybrana książka Haliny Poświatowskiej „Opowieść dla przyjaciela”, która jest dostępna w dzielnicowych placówkach bibliotecznych.

Biblioteka Publiczna w dzielnicy Bemowo zaprasza do lektury i uczestnictwa w Bemowskim Klubie Książki. Zgłoszenia przyjmuje na adres: [bkk@ebp.pl](mailto:bkk@ebp.pl).

# Wstydlivy problem Polaków

Czy wiesz, że w polskim społeczeństwie jest bardzo wiele osób, które przez lata żyją z niedosłuchem, udają, że wszystko jest w porządku i mają nadzieję, że nikt się nie dowie o ich problemie? Takie zachowanie niestety obraca się przeciwko nim, bo utrudnione porozumiewanie się z otoczeniem ogranicza ich udział w życiu rodzinnym i towarzyskim.

## Otoczenie i rodzina...

Czy zdajesz sobie sprawę z tego, że osoby, które źle słyszą, wstydzą się do tego przyznać? Tymczasem pogarszanie słuchu u jednego członka rodziny jest uciążliwe dla pozostałych domowników, gdyż naraża ich na przebywanie w nadmiernym hałasie (np. bardzo głośne słuchanie TV lub radia), czyli na warunki, które i u nich mogą spowodować powstanie problemu pogarszania słuchu.

W takiej sytuacji **bardzo ważna** jest pomoc rodziny. Uszkodzenie słuchu może pogłębiać się na przestrzeni czasu, a osoba niedosłyszająca może nie zdawać sobie z tego sprawy. Zwykle to właśnie rodzina, przyjaciele i współpracownicy wcześniej zauważają problem. Utrata słuchu jest procesem długotrwałym, dlatego sami zainteresowani często tego nie zauważają i obwiniają otoczenie za nadmierny hałas lub niewyraźną i złą wymowę.

## Technologia odpowiada na potrzeby...

Osobom źle słyszającym przychodzi z pomocą technologia, która rozwija się bardzo szybko i dziś jest w stanie zaspokoić wszelkie wymagania dotyczące aparatów słuchowych – zarówno te estetyczne, dotyczące rozmiarów urządzenia, jak i te wynikające z nowoczesnego, aktywnego stylu życia. Dlatego im szybciej osoby mające problemy ze słuchem przestaną unikać rozmowy na ten temat, tym szybciej znów będą mogły w pełni słyszeć otaczające dźwięki i unikną postępującej depriwacji słuchu.

## Zanim będzie za późno...

Często zdarza się, że problemy ze słuchem są zauważane zbyt późno, gdy pomoc jest już niemożliwa, bo wystąpiło już długotrwałe uszkodzenie słuchu.

**PAMIĘTAJ – im szybciej niedosłuch zostanie wykryty, tym lepiej. Dlatego KAŻDY powinien regularnie badać swój słuch.**

## Co powinno nas zaniepokoić...

– narzekanie, że osoby, z którymi rozmawia się przez telefon, mówią niewyraźnie,

- trudności z rozpoznaniem, z której strony dochodzi dźwięk,
- uskarżanie się na dzwonienie lub brzęczenie w uszach,
- częste powtarzanie fraz: „Słucham?”, „Przepraszam, czy mógłbyś powtórzyć?”,
- bardzo głośne słuchanie radia lub telewizji.

Jeśli zauważyliśmy któryś z objawów u siebie lub u naszych bliskich, to jest to odpowiedni czas, by zacząć dbać o swój słuch i sprawdzić jego stan. Trzeba udać się na badania.

**NA NASZYM SŁUCHU POLEGAMY W WIELU RÓŻNYCH SYTUACJACH ŻYCIOWYCH, DLATEGO POWINNIŚMY GO CENIĆ I CHRONIĆ!**

Ludzie regularnie sprawdzają stan swoich zębów czy wzrok, ale zapominają, że słuch jest również bardzo ważny, bo bez niego nie jesteśmy w stanie się sprawnie porozumiewać z otoczeniem.

## Pomóż tym których kochasz...

Wczesne wykrycie wady słuchu pomaga ponownie przejąć kontrolę nad własnym życiem.

Możesz pomóc i zmienić życie osoby cierpiącej na problem ze słuchem na lepsze.

**Jeśli zauważyłeś, że ktoś z bliskich ma problem ze słuchem, NAMÓW GO NA WIZYTĘ U SPECJALISTY.**

**W DNIACH  
1 – 31 KWIEŚNIA 2013 R.  
ZAPRASZAMY NA  
BEZPŁATNE  
BADANIE SŁUCHU**

Przychodnia, ul. Księcia Janusza 23  
tel. 22 392 75 38, 668 138 921

Przychodnia, ul. Kartezjusza 2  
tel. 22 392 75 09, 668 138 978

Przychodnia, ul. Żeromskiego 33  
tel. 22 499 66 30, 668 139 021

Szpital Bielański  
tel. 22 392 91 99, 668 138 979

**[www.fonikon.pl](http://www.fonikon.pl)**

325/S/2013

**odbierz PREZENT**

**OSTEOPOROZA**  
może być bardzo groźna

**SPRAWDŹ czy nie jesteś chora**

Weź udział w BEZPŁATNYM badaniu gęstości kości  
To wystarczy, żeby wiedzieć czy nie jesteś zagrożona.

Jeśli jesteś KOBIECĄ,  
która UKOŃCZYŁA 60 LAT  
i NIE LECZY SIĘ z powodu osteoporozy  
- umów się na wizytę w CM SYNEXUS  
i odbierz PREZENT.

Centrum Medyczne SYNEXUS  
Warszawa, ul. Leszno 12  
tel. 22 644 41 63  
22 644 41 61  
**[www.przebadajsie.pl](http://www.przebadajsie.pl)**

24/PP/2013



## R.G. ELEKTRONIK SERWIS RTV-VIDEO-LCD

- Naprawa telewizorów: Elemis, Philips, LG, Sony i inne - LCD
- Naprawa i montaż radioodtwarzaczy samochodowych LCD i DVD
- Autokarowe systemy AUDIO-VIDEO
- Montaż w mikrobusesach sprzętu AUDIO-VIDEO i mikrofonów
- Montaż czujników parkowania z wyświetlaczem LCD

ul. Obozowa 61, 01-418 Warszawa  
☎ (22) 836 35 21

13/5/2013

## Zamawianie ogłoszeń

tel.: 877-25-64, 877-25-67,  
faks 877-25-66

e-mail: reklama@awigazety.waw.pl

## Ogłoszenia drobne

- **A PRZEPROWADZKI 24h/7, WYWÓZ, UTYLIZACJA** starych mebli, AGD. Montaż mebli. Tel. 663 833 288
- **PRZEPROWADZKI, TRANSPORT, WYWÓZ** mebli AGD, RTV – rozsądne ceny – www.mebeltrans.waw.pl – Tel. 507 818 246
- **REMONTY – GLAZURNIK, HYDRAULIK, elektryk,** malowanie, gładzie gipsowe. Tel. 506 091 379
- **SPRZEDAM DOM SZEREGOWY** na Woli (140 m<sup>2</sup>), rok budowy 2000. Tel. 516 714 633
- **TANIO. SZYBKO. GWARANCJA.** Protezy zębowe: proteza szkieletowa 500 zł, proteza całkowita 350 zł, naprawa, tel. 602 646 986
- **ANTYKWARIAT KUPI KSIĄŻKI** i inne rzeczy. Tel. 22 663 39 19, 509 548 582
- **CYKLINOWANIE, MALOWANIE, TAPETA,** glazura, zabudowy gipsowo-kartonowe. Tel. 506 157 730.
- **PRANIE DYWANÓW, WYKŁADZIN,** tapicerki meblowej, samochodowej, tel. 509 672 530, (22) 638 52 84, 505 593 654

## WYDAWNICTWO POSZUKUJE:

### PRZEDSTAWICIELI HANDLOWYCH z doświadczeniem

#### Gwarantujemy:

- ✓ możliwości wszechstronnego rozwoju
- ✓ motywacyjny system wynagradzania
- ✓ miłą atmosferę w pracy

#### KONTAKT:

praca@awigazety.waw.pl

**Dom Kultury „Działdowska”**  
w Dzielnicy Wola m. st. Warszawy  
ul. Działdowska 6  
tel. (22) 632 31 91, 632 31 96  
www.dzialdowska.pl

#### w kwietniu:

- 15 kwietnia (poniedziałek) godz. 19.00 – „Machulscy na wesoło”, improwizacje kabaretowe w wykonaniu studentów Szkoły Aktorskiej Haliny i Jana Machulskich. Bezpłatne wejściówki\*\*.
- 15 kwietnia (poniedziałek) godz. 19.00 – Wernisaż wystawy fotografii o Witoldzie Lutosławskim. Wstęp wolny. Wystawa potrwa do 10 maja.
- 16 kwietnia (wtorek) godz. 19.00 – projekcja filmów Akademii Filmu i Telewizji w Warszawie w ramach cyklu pokazów filmowych młodych twórców: „Czternasty” – etiuda fabularna, „Frycek Freddy” – film dokumentalny. Bezpłatne wejściówki\*\*.
- 18 kwietnia (czwartek) godz. 19.00 – J4zz PuZone – Jedyne Jazzowe Kwartet Puzonowy w Polsce. Bezpłatne wejściówki\*\*.

- 19 kwietnia (piątek) godz. 18.00 – Koncert muzyki latynoamerykańskiej w wykonaniu Pedro Guevary. Zaprasza Klub Przyjaciół Życia. Wstęp wolny.
- 22 kwietnia (poniedziałek) godz. 19.00 – Wernisaż wystawy Anatała Karońa „Rzeźby z jednej zapalniczki”. Wstęp wolny. Wystawa potrwa do 15 maja.
- 25 kwietnia (czwartek) godz. 19.00 – „Co nam zostało z tych lat...”, program muzyczno-kabaretowy. W programie najpiękniejsze piosenki o miłości w nowych, ciekawych aranżacjach, przeplatane skeczami. Bezpłatne wejściówki\*\*.
- 29 kwietnia (poniedziałek) godz. 19.00 – spektakl w wykonaniu Grupy Kabaretowej „Ten Tegez”. Bezpłatne wejściówki\*\*.

\* bilety na bajkę dla rodziców 7,50 zł, liczba miejsc ograniczona.  
\*\* wejściówki dostępne w DK bez możliwości rezerwacji telefonicznej, odbiór wejściówek od 3 kwietnia od godz. 17.00 (liczba miejsc ograniczona).

**Biblioteka Publiczna**  
w Dzielnicy Wola m. st. Warszawy  
www.bpwola.waw.pl

#### w kwietniu:

- 16 kwietnia (wtorek) godz. 17.30 – „Mali odkrywcy”, zajęcia poświęcone eksperymentom połączone z wykonaniem prac plastyczno-technicznych.
- 29 kwietnia (poniedziałek) godz. 17.30 – „FunEnglish”, komputerowy kurs języka angielskiego.

#### Biblioteka dla Dzieci i Młodzieży nr 13, ul. Staszica 5a

- 19 kwietnia (piątek) w godzinach otwarcia biblioteki – „Biblioteczna strefa gier”, spotkanie fanów gier.

#### Wypożyczalnia dla Dorosłych i Młodzieży nr 10, ul. Wolska 75

- 16 kwietnia (wtorek) godz. 17.00 – „Wyprawa do Mołdawii”, prelekcja Andrzeja Grzegorka.

#### Biblioteka dla Dzieci i Młodzieży nr 32, ul. Twarda 64

- 22 – 26 kwietnia w godzinach otwarcia biblioteki – „W kręgu sztuki:

Leonardo da Vinci – człowiek renesansu”, konkurs wiedzy.

**Biblioteka Publiczna**  
w Dzielnicy Bemowo m. st. Warszawy  
www.bemowo.e-bp.pl

#### w kwietniu:

- **Mediateka, ul. Pelczyńskiego 28c**
- 18 kwietnia godz. 17.00 – 19.00 – „Szykie legend”, warsztaty czytelniczko-krawieckie dla dzieci 7 – 11 lat wg Artura Oppmana i Wandy Chotomskiej. Uczestnicy warsztatów słuchają legend warszawskich i szyją zabawki: syrenkę, złotą kaczkę, bazyliuszka z przygotowanych przez autorkę warsztatów materiałów. Wstęp wolny. Warsztaty finansowane przez Miasto Stołeczne Warszawa.

#### Wypożyczalnia dla Dzieci nr 29, ul. Konarskiego 6

- 20 kwietnia (sobota) godz. 16.00 – Teatrzyk dla przedszkolaków pt. „Kosmiczne przygody” w wykonaniu aktorów z Agencji Artystycznej „Durmoll”. Wstęp wolny.

**Teatr Studio Buffo**  
ul. M. Konopnickiej 6  
tel. 22 625 47 09, 663 910 091  
buffo@studiobuffo.com.pl

#### w kwietniu:

- 12 kwietnia (piątek) godz. 10.00 i 12.00 – „Mistrzowie polskiej animacji komputerowej”; o godz. 19.00 – Wieczór komedii: „Czterdziestka w opałach” i „Wielki apetyt”
- 13 i 14 kwietnia (sobota, niedziela) godz. 19.00 – „Wieczór bałkański w Buffo” – koncert
- 15, 16, 17 i 18 kwietnia (poniedziałek, wtorek, środa, czwartek) godz. 16.00 i 19.00 – musical „Metro w Buffo”
- 19 kwietnia (piątek) godz. 19.00 – „I love you”
- 20 kwietnia (sobota) godz. 17.00 i 19.30 – „Seks polski” – one man show Rafała Rutkowskiego
- 21 kwietnia (niedziela) godz. 19.00 – „Wieczór włoski W Buffo” – koncert
- 22 kwietnia (poniedziałek) godz. 10.00 i 12.00 – „Mistrzowie polskiej animacji

komputerowej” ♦ godz. 19.00 – „Hity Buffo” – koncert

- 23 kwietnia (wtorek) godz. 10.00 i 12.00 – „Mistrzowie polskiej animacji komputerowej” ♦ godz. 19.00 – „Wieczór francuski w Buffo” – koncert
- 24 i 25 kwietnia (środa, czwartek) godz. 10.00 i 12.00 – „Mistrzowie polskiej animacji komputerowej” ♦ 19.00 – „Natasza – 18. urodziny w Buffo”
- 26 kwietnia (piątek) godz. 10.00 i 12.00 – „Mistrzowie polskiej animacji komputerowej” ♦ godz. 19.00 – „Tyle miłości” – szlagiery filmowe i kabaretowe z lat 20. i 30.
- 27 i 28 kwietnia (sobota, niedziela) godz. 17.00 i 19.30 – „Histerie miłosne”

#### w maju:

- 6, 7 i 8 maja (poniedziałek, wtorek, środa) godz. 16.00 i 19.00 – musical „Metro w Buffo”
- 9 maja (czwartek) godz. 19.00 – „Wieczór rosyjski w Buffo” – koncert
- 10 i 11 maja (piątek, sobota) godz. 19.00 – „Boeing, Boeing” – komedia sytuacyjna
- 12 maja (niedziela) godz. 19.00 – „Miłośnicy i filmowo” – najpiękniejsze utwory

z filmów o miłości (i nie tylko...) zagrają Maestro Krzysztof Jakowicz i Kameleon Septet

**Ośrodek Kultury im. Stefana Żeromskiego**  
w Dzielnicy Wola m. st. Warszawy  
ul. Obozowa 85  
www.okwola.pl

#### w kwietniu:

- 14 kwietnia (niedziela) godz. 15.00 – „Wiosenny blask”, arie, pieśni operetkowe i musicalowe w wykonaniu solistów zespołu „Melodia”.
- 16 kwietnia (wtorek) godz. 14.30 (Ośrodek Szkolenia Pracowników Socjalnych, ul. Nowolipie 26a) – Wernisaż wystawy pt. „Kwiaty”, prace Wolskiej Pracowni Artystycznej dla Dorosłych. Wystawa czynna do 16 maja. Wstęp wolny.
- 21 kwietnia (niedziela) godz. 11.00 – „Kolorowy śmietnik”, rodzinny spektakl teatralny w wykonaniu Teatru Dobrego Serca. Bilet 10 zł.

Wkrótce w

# art.bem

**20 kwietnia (sobota), godz. 19:00**  
**Bemowo Wspiera Talenty: Miletone**  
Miejsce: Sala Koncertowa; wstęp wolny



**26 kwietnia (piątek), godz. 19:00**  
**Spotkanie z pasją: „Syria. Arabska wiosna, trzy miesiące po wybuchu obłęd Cezarego Stępnika”**  
Miejsce: Sala Koncertowa; wstęp wolny



**28 kwietnia (niedziela), godz. 18:00**  
**Wieczór Szabatowy: „Podróż do tradycji, czyli żydowskie poznawanie świata”**  
Miejsce: Sala Koncertowa, bilety: cegiełki 10 zł



art.bem  
BEMOWSKIE CENTRUM KULTURY  
Bemowskie Centrum Kultury  
w Dzielnicy Bemowo m.st. Warszawy  
ul. Górczewska 201, Warszawa  
www.artbem.pl

oraz wiele więcej...





# Horoskop

od 11 do 25 kwietnia 2013 r.

## WODNIK (21 I – 18 II)

Przed Tobą jeszcze kilkanaście dni sprzyjających sukcesom w pracy i zarabianiu pieniędzy. Końcówka miesiąca będzie mniej korzystna. W sprawach osobistych postaw przede wszystkim na swój urok osobisty i naturalność. Bardziej nie musisz się starać – Twoje relacje z ludźmi będą doskonale. Przyjacielskie i miłosne.

## RYBY (19 II – 20 III)

W pracy czekają Cię nowe obowiązki, chociaż dotychczasowych masz już zbyt wiele. Uda Ci się sprostać wyzwaniu, chociaż nie będziesz zadowolona. W pozostałych sferach życia lepiej nieco spuścić z tonu: pomyśl o innych i zastanów się, czy aby na pewno zawsze masz rację. Zachowaj ostrożność w sprawach finansowych.

## BARAN (21 III – 20 IV)

W sprawach zawodowych nadal możesz liczyć na dobrą passę. Sprawność umysłowa, logika i siła argumentacji umożliwią Ci zabłyśnięcie i zdobycie szacunku ważnej osoby. W uczuciach także korzystne dni, ale oprócz tego znaczenia nabiorą nowe przyjaźnie. Zdrowie w porządku, ale zadbaj o swój wygląd na wiosnę.

## BYK (21 IV – 21 V)

W pracy powinieneś kontynuować podjęte działania – stopniowo, powoli, ale skutecznie doprowadzą Cię do sukcesu. Partnerowi daj nieco więcej luzu – on ma też swoje sprawy i w końcu nie zawsze wszystko musi się kręcić wokół Ciebie. Z pewnością poprawi mu się humor. W finansach – nadal los bardzo Ci sprzyja.

## BLIŹNIĘTA (22 V – 21 VI)

Spokój w pracy uratuje Cię w trudnej sytuacji i otworzy nowe perspektywy. Ale najbliższe tygodnie będą ważne raczej dla Twojego życia towarzyskiego i osobistego. Podbijesz niejedno serce i pogłębisz relacje z przyjaciółmi. Musisz tylko uważać, żeby Twój partner nie dostał białej gorączki. W finansach – nadal zwyżka.

## RAK (22 VI – 22 VII)

W połowie miesiąca minie trudny czas i będziesz mógł odechnąć. Bez trudu rozwiążesz wszystkie problemy. W pracy możesz zaproponować wymyślone przez siebie, nowe rozwiązania. Dzięki usprawnieniom i Ty odczujesz ulgę. W finansach – możesz liczyć na przyływ gotówki. Uważaj na zaciębień.

## LEW (23 VII – 23 VIII)

Pod względem zawodowym i towarzyskim czekają Cię dobre dni. Rozkwitniesz razem z wiosną, będziesz się cieszyć życiem i ludźmi. Zapomnij o gniewie i złości. W uczuciach uważaj na urokliwych oszustów grających na dwie strony. Jeśli cierpisz na jakiejś chronicznej dolegliwości, teraz odczujesz znaczną poprawę.

## PANNA (24 VIII – 22 IX)

Ten miesiąc jest dobry na podjęcie nowych działań i realizację odważnych pomysłów. Jeśli masz coś takiego w zanadru, nie zwlekaj. Zдай się na intuicję. Także w sferze uczuć zechcesz coś zmienić, tu jednak powinnaś uważać, żeby nie przeszarżować. Zdrowie poprawi Ci się w naturalny sposób dzięki spacerom.

## WAGA (23 IX – 23 X)

Przed Tobą dobre dni na podjęcie pracy nad sobą, uporządkowanie swojego wnętrza, zamknięcie pewnych spraw i wyznaczenie nowych celów. Z nadejściem wiosny obudzi się w Tobie namiętność, co odświeży relację z partnerem. Rozkwitnie również Twoje życie towarzyskie – spędzisz miłe chwile z obecnymi i nowymi przyjaciółmi.

## SKORPION (24 X – 22 XI)

Nadal będziesz na fali: zdrowie bez zarzutu, dobry humor, wiara we własne siły i urok osobisty, niezawodna intuicja. Wszystkie atuty po Twojej stronie, wykorzystaj więc okazję i, oprócz cieszenia się życiem, pomyśl, co chciałbyś robić za rok, pięć i dwadzieścia lat. Dzięki takiej wizji uporządkujesz swój świat i emocje.

## STRZELEC (23 XI – 21 XII)

Nadal doskonale dni na wszelkie sprawy zawodowe i działania finansowe. Nie daj się im całkowicie pochłonąć i nie zaniedbuj relacji z ludźmi. Możesz się spodziewać wiele dobrego. W alkwie możliwy gwałtowny przypływ namiętności, a w stałych związkach – decyzja o powiększeniu rodziny. Sprzyjać temu będzie doskonale zdrowie.

## KOZIOROŻEC (22 XII – 20 I)

Rzeczywistość zmusi Cię do rezygnacji z ambitnych planów i samoograniczeń. Dotyczy to również finansów. Może to i dobrze, bo nadal nie będziesz w formie. Mimo wszystko staraj się panować nad nerwami. Sytuacja poprawi się pod koniec kwietnia. A w maju możesz już przystąpić do wcielania w życie swoich marzeń.



Teatr na Woli  
ul. Kasprzaka 22  
tel. 632 00 05  
www.teatrnawoli.pl

### w kwietniu:

- 6 i 7 kwietnia (sobota, niedziela) godz. 19.00 – „Madame”
- 13 i 14 kwietnia (sobota, niedziela) godz. 19.00 – „Kamasutra”
- 15 kwietnia (poniedziałek) godz. 19.00 – „Iluzje”

### w maju:

- 9 i 10 maja (czwartek, piątek) godz. 19.00 – „Nasza klasa”
- 19 maja (niedziela) godz. 15.00 – „Koziołek Matołek”
- 22 maja (środa) godz. 19.00 – „Exterminator”. Premiera
- 23 i 24 maja (czwartek, piątek) godz. 19.00 – „Exterminator”

Kasa czynna od poniedziałku do piątku w godz. 12.00 – 19.00 oraz godzinę przed spektaklem. Rezerwacja biletów: tel. 663 741 903 oraz rezerwacja@labodram.pl.

\* \* \*

Teatr Dramatyczny zaprasza również na spektakle na Scenie im. G. Holoubka (PKiN, pl. Defilad 1, tel. 22 656 68 44 lub 602 792 282) oraz na Scenie Przdownik (ul. Olesińska 21, tel. 663 741 903), m.in. na najnowszą premierę „Młody Stalin. Prawdopodobna historia w VII obrazach”. To gangsterska opowieść w rytmie lezginki. Młody rewolucjonista, poeta i niedoszły ksiądz w walce o sprawiedliwość sięga po brutalne metody. Wybuchy bomb, brawurowe ucieczki, podróże z fałszywym paszportem znaczą jego drogę. Kiedy idealista zmienia się w politycznego gracza? W roli tytułowej Marcin Sztabiński.

Bilety na wszystkie spektakle Teatru Dramatycznego m. st. Warszawy są dostępne w trzech kasach teatru.

\* \* \*

### Warszawskie Spotkania Teatralne 18 – 30 kwietnia 2013 r.

Na scenach Teatru Dramatycznego, Teatru Studio oraz Teatru Polskiego będzie można zobaczyć aż 19 przedstawień. Sprzedaż biletów rozpoczęła się 14 marca.



Teatr  
Scena Prezentacje  
ul. Żelazna 51/53  
tel. 620 82 88  
faks 620 34 90

### w kwietniu:

- 12 i 17 kwietnia (piątek, środa) godz. 19.00 – „Spadkobiercy”
- 19 i 21 kwietnia (piątek, niedziela) godz. 19.00 – „Oskar dla Emili”
- 23 i 24 kwietnia (wtorek, środa) godz. 19.00 – „Martwa królowna”
- 25 i 26 kwietnia (czwartek, piątek) godz. 19.00 – „Lady Oscar”
- 27 kwietnia (sobota) godz. 16.00 – „Lady Oscar”

Kasa czynna (tel. 22 620 82 88): wtorek – sobota: 12.30 – 19.30, w niedzielę i święta: trzy godziny przed spektaklem. Prosimy o odbiór rezerwacji w ciągu trzech dni.

# KRZYŻÓWKA nr 6

|    |    |    |    |   |    |    |    |    |    |    |    |
|----|----|----|----|---|----|----|----|----|----|----|----|
| 1  |    | 2  |    | 3 |    | 4  |    | 5  |    | 6  |    |
|    |    |    | 8  | 3 |    | 7  |    |    |    |    |    |
|    | 1  |    |    |   |    |    |    |    |    | 12 |    |
| 8  |    |    |    |   |    |    | 2  |    |    |    |    |
|    |    |    | 13 |   |    | 9  |    |    |    | 5  |    |
| 10 | 11 |    |    |   |    |    |    |    |    |    |    |
|    |    |    | 15 |   |    | 12 | 13 |    |    |    |    |
| 14 |    |    | 15 |   |    |    |    |    |    |    | 14 |
|    |    | 11 |    |   |    |    | 4  |    | 17 |    | 18 |
| 19 |    |    |    |   | 20 |    |    |    |    |    |    |
|    |    |    |    |   | 21 |    |    |    |    |    |    |
| 22 |    |    |    |   |    |    |    |    |    |    | 6  |
|    |    |    | 9  |   |    |    |    | 10 |    |    |    |
|    |    |    |    |   | 23 |    |    |    |    |    |    |

### Litery z pól ponumerowanych w prawych dolnych rogach od 1 do 15 utworzą rozwiązanie

**Poziomo:** 1) upiększający szczegółlik; 7) okrągłe okno charakterystyczne dla gotyku; 8) z numerem 5 w powieści; 9) stosowana do garbowania skór; 10) jarmułka; 12) serialowa niewolnica; 14) prowincja i największa wyspa Tajlandii; 16) dryblas; 19) dowódca wojsk i naczelnik osiedli kozackich; 21) pismo starorzymskie i wczesnośredniowieczne; 22) dyspensa; 23) kłamra łącząca pięciolinie.

**Pionowo:** 1) menu konia; 2) błyszczące paciorki; 3) dawniej zwane cwikierami; 4) mongolski juhas; 5) drewniany chiński statek; 6) tło plastyczne filmu; 11) włócznia z hakiem; 13) ciepły wiatr znad Afryki; 15) pływająca kuchnia; 17) z ironią o lysinie; 18) stolica Tybetu; 20) swojska dla kapeli.

*Zakład Usług Pogrzebowych*  
**NIEBO**

**WOLA ul. Górczewska 176**  
tel. 22 665-22-24 tel. całodobowy

**Praga Płd. ul. Grochowska 285**  
tel. 22 810-27-47 tel. całodobowy

**PEŁNY ZAKRES USŁUG  
NISKIE CENY  
WYSOKI STANDARD  
I GODNE WARUNKI  
OSTATNIEJ POSŁUGI**

**MIEJSKIE PRZEDSIĘBIORSTWO USŁUG KOMUNALNYCH Sp. z o.o.**

www.mpuk.waw.pl

## Usługi Pogrzebowe

Załatwiamy formalności w domu klienta  
Redutowa 25, tel. 22 836 67 31  
Staszica 7/9, tel. 22 632 73 66  
Międzynarodowy Transport Zmarłych

**CAŁODOBOWO: 195 88 – połączenia bezpłatne**  
**22 836 69 16, 608 053 943**

## MINI-informator

- **POGOTOWIA**  
Ratunkowe ☎ 999 i 112 (z tel. komórkowego)  
• Oddział Wola, ul. Kasprzaka 17 ☎ (22) 525 13 02  
• Oddział Bemowo, ul. Kartezjusza 3 ☎ (22) 525 13 09  
Gazowe ☎ 992, (22) 628 45 97  
Ciepłownicze ☎ 993, (22) 849 38 45  
Energetyczne ☎ 991, (22) 863 73 84  
Wodno-kanalizacyjne ☎ 994, (22) 841 04 74  
Dla Ofiar Przemocy w Rodzinie „Niebieska Linia” ☎ (22) 666 00 60
- **POLICJA ☎ 997**  
Komisariat Warszawa Wola, ul. Żytnia 36, ☎ (22) 603 72 55  
Komisariat Warszawa Bemowo, ul. Raginisa 4, ☎ (22) 603 76 63
- **STRAŻ MIEJSKA ☎ 986**
- **STRAŻ POŻARNA ☎ 998**  
• Jednostka Ratowniczo-Gaśnicza nr 4, ul. Chłodna 3, ☎ (22) 596 70 40  
• Jednostka Ratowniczo-Gaśnicza nr 7, ul. Powstańców Śląskich 67, ☎ (22) 596 70 70

Bemowski Telefon Zaufania (22) 664 15 58  
Czynny: środy 13.00–16.00, piątki 9.00–12.00

## NASZA GAZETA WOLI I BEMOWA

**BEZPŁATNY DWUTYGODNIK**

**Adres redakcji (do korespondencji):**  
Redakcja „Naszej Gazety Woli i Bemowa”  
01-125 Warszawa 102  
skrytka pocztowa 13  
tel. 877 25 64, 877 25 67  
faks 877 25 66  
e-mail: redakcja@awigazety.waw.pl

**Redaguje zespół**  
Wydawca: AWI GAZETY Sp. z o.o. (adres jak wyżej)  
**Reklamy i ogłoszenia:**  
tel. 877 25 64, 877 25 67, faks 877 25 66  
reklama@awigazety.waw.pl

**Ceny ogłoszeń:**  
Moduł podstawowy (5x5) cm – 106 zł  
Pierwsza strona + 100%  
Ostatnia strona + 50%  
Ogłoszenia drobne: 1–10 słów – 15 zł, 11–20 słów – 25 zł.  
Dla stałych klientów duże rabaty  
Powyższe ceny nie zawierają podatku VAT.

**Ogłoszenia płatne z góry.**  
Za treść ogłoszeń, reklam i artykułów sponsorowanych redakcja nie odpowiada.



# Młodzi artyści o lotnictwie

Od ponad 20 lat piękna idea Międzynarodowej Federacji Lotniczej FAI skutecznie promuje dyscypliny sportu lotniczego, dziedziny lotnictwa i kosmonautyki, jest też wspaniałą lekcją historii. Udział w konkursie daje dzieciom i młodzieży szerokie możliwości autentycznej wypowiedzi poprzez prace plastyczne, doskonali wyobraźnię i kształtuje dziecięcą wrażliwość estetyczną.

Głównym celem konkursu, mającego już ponad 25-letnią historię, jest edukacja plastyczna i zarazem promocja wielu dyscyplin sportu lotniczego oraz lotnictwa i astronautyki. Uczestniczą w nim dzieci i młodzież w wieku 6 – 18 lat. Rozstrzygnięcie konkursu odbywa się drogą selekcji w konkursach lokalnych np. w ramach szkoły lub domu kultury, w finałach

regionalnych – na terenie działania aeroklubu regionalnego, w finale ogólnopolskim – w Warszawie oraz w finale międzynarodowym – w Lozannie (Szwajcaria). Od 7 lat, z upoważnienia Aeroklubu Polskiego, organizatorem Finału Ogólnopolskiego jest Bemowskie Centrum Kultury w Dzielnicy Bemowo m. st. Warszawy. W tym roku zadaniem uczestników (na całym

świecie) było namalowanie prac na temat „Moja ulubiona dyscyplina sportu lotniczego”.

Szkoda, że sroga zima oraz inne powody sprawiły, że tegoroczny finał trzeba było odwołać, ale organizatorzy tak szybko się nie poddają i za rok Finał Ogólnopolski będzie miał nieco inną formę. Mamy nadzieję, że bardziej zachęcającą do przyjazdu do stolicy.

Na razie nie możemy zdradzić więcej szczegółów.

W programie uroczystości wręczenia nagród organizatorzy planowali między innymi: wystawę pokonkursową, minikoncert dla młodych artystów, spotkanie z pilotem Lechem Kasprowiczem i jego modelami oraz wiele dodatkowych atrakcji. Po odwołaniu uroczystości te pięknie oprawione dyplomy, nagrody rzeczowe



Ala Staszewska jako jedna z nielicznych odebrała nagrodę w Artbemie

fol. Ewa Tyburczy



fol. Ewa Tyburczy

Praca Alicji Staszewskiej zachwycała parolotniarzy z „Gekon Gilde Club” – postanowili poza konkursem uhonorować autorkę

ufundowane przez Bemowskie Centrum Kultury oraz oryginalne medale Aeroklubu Polskiego trzeba było wysłać pocztą.

Nieco więcej szczęścia miała Ala Staszewska, która zachwycała swą pracą niemal wszystkich parolotniarzy z „Gekon Glide Club”. Zachwycała do tego stopnia, że postanowili uhonorować młodą artystkę dyplomem i upominkiem, a wiceprezes GGC – Adam Rdzanek, dowiedziawszy się, że Ala będzie odbierała swoje nagrody w Artbemie, rzucił swoje domowe zajęcie (jest z Bemowa) i szybko przyjechał, by spotkać się z laureatką i zadać najważniejsze pytanie: co ją zainspirowało do namalowania pracy tak pięknie pokazującej parolotniarstwo. Ala powiedziała nam, że wielokrotnie obserwowała parolotnie latające na klifie (to taki specyficzny rodzaj

latania nad stromym brzegiem morza) w pobliżu miejsca, gdzie wypoczywała z rodziną. Zawsze rozmyślała o tym, co oni tam z góry widzą, co myślą, co czują – szybując nad głowami wczasowiczów? I to właśnie było dla niej inspiracją.

Spotkanie wypadło fantastycznie i zakończyło się zaproszeniem Ali na lądowisko parolotniarzy z GGC – jak tylko nadejdzie lato.

A przy okazji, skoro piszemy o lataniu, to warto też wrócić do Finału Warszawskiego i podkreślić, że dyrekcja Aeroklubu Warszawskiego od kilku lat organizuje warszawskim laureatom loty widokowe nad Warszawą. To najlepszy dowód, jak dla Aeroklubu ważna i cenna jest ta światowa akcja o charakterze edukacyjnym.

Bogdan Wierzba

**Health Resort & Medical SPA**  
**Panorama Morska**  
**Jarosławiec**

www.panorama-morska.pl  
 rezerwacja@panorama-morska.pl

tel. 71 353 96 97

Wyjątkowy wypoczynek nad polskim morzem