

Bemowskie Centrum Przedsiębiorczości, czyli pierwszy krok do biznesu str. 6

Zielone światło dla Pełczyńskiego str.10
Bemowo otworzyło boiska str.13





Jarosław Dąbrowski, Zastępca
Prezydenta m. st. Warszawy
oraz Burmistrz Dzielnicy Bemowo
we współpracy
z Uniwersytetem Trzeciego Wieku
zapraszają Bemowskich Seniorów



FIG 2
Plata del capitel jónico



AKADEMIA BEMOWSKIEGO SENIORA

Cotygodniowe wykłady
Spacery z przewodnikiem
Zajęcia komputerowe
Wydarzenia kulturalne dedykowane
seniorom

Uczestnictwo w Akademii Bemowskiego
Seniora jest bezpłatne

Wszystkich seniorów zameldowanych
na Bemowie lub płacących w dzielnicy
podatki, zapraszamy do zapisywania się
do Akademii

Zapisy od 9 do 30 września będą
prowadzone w ratuszu dzielnicy
Bemowo (punkt informacyjny),
w godzinach pracy urzędu

Kolejność zgłoszeń nie ma znaczenia,
liczba miejsc nieograniczona

Więcej informacji na stronie internetowej
www.bemowo.waw.pl i pod numerem
telefonu 22 53 37 723

Kalendarium

Wydarzenia cykliczne:

Muzea Świata: Luwr, Muzeum Orsay z Paryża, Muzeum Sztuki Nowoczesnej z Nowego Jorku. Prezentacja reprodukcji wybranych dzieł sztuki
Miejsce: Urząd Dzielnicy Bemowo, hoi na II, III, IV piętrze, wstęp wolny, w godzinach pracy urzędu
Niedzielne zwiedzanie:

15 i 22 września, godz. 14-20

Chór Bemcanto – bezpłatne, otwarte warsztaty wokalne (bez ograniczeń wiekowych)
Miejsce: Urząd Dzielnicy Bemowo, (sala sesji), wstęp wolny

2, 5, 9, 12, 16, 19, 23, 26, 30 września (poniedziałki, czwartki), godz. 18

Bemowo na wesoło i naukowo

– spacer z przewodnikiem.
Organizator: Stowarzyszenie Przewodników Turystycznych „Złota Kaczka”, www.zlotakaczka.waw.pl, wstęp wolny

1 września, godz. 12

– spacer po osiedlu „Przyjaźń”
Miejsce spotkania: przy pomniku gen. Bema pod ratuszem

15 września, godz. 12

– spacer po Łasku Bemowskim
Miejsce spotkania: przystanek autobusowy Fort Radiowa 01 (pętla autobusowa)

13 października, godz. 12

– spacer po Boernerowie
Miejsce spotkania: przystanek autobusowy Stare Bemowo 01

Akademia dziennikarstwa i dyplomacji

– warsztaty dziennikarsko-literackie z elementami protokołu dyplomatycznego dla młodzieży gimnazjalnej i licealnej z Bemowa
Organizator: Fundacja Dobro Lokalne, www.dobrolokalne.pl
Miejsce: Urząd Dzielnicy Bemowo, sala 423, wstęp wolny

14 września, godz. 10-13

5 października, godz. 10-13

Spotkania muzyczne dla dzieci:

22 września, godz. 12.30

„Na pięciolinii”. W programie śpiewy, zabawy muzyczne, warsztat plastyczny.
Miejsce: kościół pw. Podwyższenia Krzyża Świętego, ul. Brygadystów 31 (sala przyparafialna), wstęp wolny

13 października, godz. 12.30

„Skacząco i śpiewnie”. W programie śpiewy, zabawy muzyczne, warsztat plastyczny.
Miejsce: kościół pw. Podwyższenia Krzyża Świętego, ul. Brygadystów 31 (sala przyparafialna), wstęp wolny

13 października, godz. 12.30

„Z ludowym przypięciem”. W programie, muzyka ludowa z różnych krajów, stroje ludowe, dawne sprzęty gospodarstwa domowego.
Miejsce: kościół pw. Bogurodzicy Maryi (Parafialny Ośrodek Kultury Marta), ul. Powstańców Śląskich 67d, wstęp wolny

Wrzesień

6-7 września

YES't Festival 2013
Ósma edycja ogólnopolskiego konkursu wokalnego integrującego środowiska artystów sprawnych i niepełnosprawnych. Muzyczną myślą przewodnią tegorocznej edycji jest twórczość kompozytora i wokalisty Seweryna Krajewskiego. W ramach festiwalu:

7 września, od godz. 13 – piknik rodzinny

godz. 18 – koncert finałowy YES't Festival 2013, wręczenie nagród, koncerty Moniki Kuszyńskiej i Mietka Szcześniaka.
Miejsce: amfiteatr Bemowo, park Górczewska (ul. Raginisa), wstęp wolny

7 września, godz. 17-20

Piknik sąsiedzki
Miejsce: okolice ul. Doroszewskiego i Szobera, wstęp wolny

8 września, godz. 9-15

Dzień otwarty w Art.Bemie
Prezentacja programu zajęć na kolejny sezon połączona z przeprowadzeniem zapisów. Podczas dnia otwartego odbędą się m.in.: warsztaty, otwarte zajęcia, koncerty, pokazy.
Miejsce: Art.Bem, wstęp wolny

8 września, godz. 11-18

Chór Bemolki – dzień otwarty, otwarte warsztaty wokalne dla dzieci od lat 6, zajęcia bezpłatne
Miejsce: klub Grzechotka, ul. Szobera 5
Od 10 września zajęcia w każdy wtorek i czwartek w godz. 17-19

14 września, godz. 17

Free Sound Festival – Bemowo 2013
Donatan „Równonoc”
Miejsce: Amfiteatr Bemowo, park Górczewska, ul. Raginisa, wstęp wolny

15 września

Teatralny Poranek Bajkowy „Król Baks”.
Bajka interaktywna dla dzieci powyżej 3. roku życia
Miejsce: Art.Bem, sala koncertowa, bilety 10 zł

19-21 września

Międzynarodowy Festiwal Filmowy „Dozwolone do 21” / „UPTO 21”
Konkurs adresowany do młodych twórców filmowych poniżej 21. roku życia. Pokazy otwarte dla publiczności. Szczegółowe informacje: www.upto21.pl
Miejsce: Art.Bem, wstęp wolny

20 września

Spotkanie z pasją: Pakistan
Miejsce: Art.Bem, sala koncertowa, wstęp wolny

21 września

Warsztaty etnograficzne i artystyczne dla dzieci: Sowa, mądra głowa
godz.10 – dzieci młodsze (5-8 lat z opiekunem)
godz. 13 – dzieci starsze (9-12 lat)
Miejsce: Urząd Dzielnicy Bemowo (sala sesji), zapisy od **14 września**: warsztaty@bemowo.waw.pl, wstęp wolny

21 września, godz.12-15

„Z Koziołkiem Matolkiem: kto ciekawy, zapraszamy do wspólnej zabawy”.
Piknik rodzinny połączony z zajęciami edukacyjnymi i warsztatami.
Organizator: Polskie Stowarzyszenie Animatorów i Pedagogów „Klanza”, www.klanza.waw.pl
Miejsce: Biblioteka Publiczna ul. Powstańców Śląskich 17, wstęp wolny

od 22 września

Bemowo na wesoło i naukowo
Samodzielna gra paragrafowa „Anomalia” do ściągnięcia ze strony www.bemowo.waw.pl i www.zlotakaczka.waw.pl. Gra przeznaczona jest dla pojedynczego gracza.
Organizator: Stowarzyszenie Przewodników Turystycznych „Złota Kaczka”, www.zlotakaczka.waw.pl

22 września, godz. 13-16

VIII Powiatowy Pokaz Wieńców Dożynkowych
Miejsce: Podwórzec „Chaty Kampinoskiej”, skansen we wsi Granica, gm. Kampinos, wstęp wolny

27 września, godz.18-19.30

33/66 Akademia Recenzentek
Warsztaty poświęcone sztuce pisania recenzji teatralnych dla kobiet powyżej 33 lat
Organizator: Fundacja Zielona Gęś im. Konstantego Ildefonsa Gałczyńskiego, Facebook: 33/66 akademia recenzentek
Miejsce: Urząd Dzielnicy Bemowo ul. Powstańców Śląskich 70, sala 423, wstęp wolny

28 września, godz. 18

Lute Duo i ich goście – Barokowe Duety Lutniowe
Duet lutni renesansowych i lutni barokowych przybliży widzom klasyczną muzykę minionej epoki.
Organizator: Fundacja Wspierania Inicjatyw Lokalnych NOK, www.nok.art.pl
Miejsce: Art.Bem, sala widowiskowa, wstęp wolny

28 września, godz. 10-15

Sobotnie udostępnianie zbiorów z biblioteki nr 119
Miejsce: ul. Pełczyńskiego 28C

29 września

Teatralny Poranek Bajkowy „W świecie bajek”
Miejsce: Art.Bem, sala koncertowa

Październik

9 października, godz. 18.30

Filmowe środy – cykl spotkań z kinem festiwalowym: „W kręgu miłości” (The Broken Circle Breakdown), reż. Felix van Groeningen, Belgia/Holandia, 2012 r.
Miejsce: Klub Studencki „Karuzela”, ul. Konarskiego 85, wstęp wolny

Spis treści

Kalendarium 3

Fotofakty 4

Bemowskie Centrum
Przedsiębiorczości,
czyli pierwszy krok
do biznesu 6

Zielone światło
dla Pełczyńskiego 10

Bemowo
otworzyło boiska 13

Kąć adopcynny:
pies i kot czekają
na człowieka 13

Zero tolerancji
dla dłużników 14

Art.Bem 16

Historia Bemowa:
Kryminalna karta Bemowa 18

Patroni ulic:
gen. bryg. Walerian Czuma 18

Wywiad „Bemowo News”:
Piękna po czterdziestce 20

Wywiad „Bemowo News”:
Obraz realny jak zdjęcie 21

Leć do góry jak ptak 22

Bemowo on Air,
czyli odlotowy piknik 23

Organizatorzy:

Wydział Kultury,
ul. Powstańców Śląskich 70, tel. 22 533 78 25

Bemowskie Centrum Kultury Art.Bem,
ul. Górczewska 201, tel. 22 532 04 00

Przedsięwzięcie dofinansowane
przez Dzielnicę Bemowo



Pirania w Gliniankach Sznajdra



Półkilogramową piranię wyłowił wędkarz łowiący ryby w Gliniankach Sznajdra. Przestraszony mieszkaniec zaalarmował media i urząd. Na szczęście okazało się, że to roślinożerny gatunek ryby i nie jest ona groźna.

– Nasz wydział ochrony środowiska skontaktował się ze strażą miejską, a ta z pracownikiem zoo. Na podstawie zdjęcia stwierdził on, że pirania nie

zagroza ludziom, bo jest roślinożerna – mówi Michał Łukasik z bemowskiego urzędu.

Skąd się wzięła w gliniankach? Ktoś musiał ją wypuścić, może akwarysta. Jeśli ryb jest więcej, nie mają one szans na przetrwanie zimy, bo to gatunek żyjący w cieplejszych wodach. Ostatni raz piranię na Mazowszu złowiono osiem lat temu w Jeziorze Zegrzyńskim.

Mężczyzna utonął w stawie na Bemowie



W stawie Jeziorzec przy ul. Pełczyńskiego utonął mężczyzna. Nie pomogła reanimacja i pomoc straży pożarnej.

– Dostaliśmy informację, że mężczyzna wszedł do wody i długo nie wychodzi. Na miejscu świadkowie poinformowali strażaków, że nie widać go było przez 20 minut – mówi Michał Konopka ze straży pożarnej.

Straż pożarna wyciągnęła mężczyznę kilka minut po przybyciu. Po reanimacji lekarz stwierdził zgon.

W stawie Jeziorzec obowiązuje zakaz kąpieli, podobnie w Gliniankach Sznajdra. Glinianki zostały uznane jakiś czas temu za czarny punkt wodny. Utopiło się tam już kilka osób.

Wybierz najładniejsze podwórko na Bemowie

Zadbane, ukwiecone, ozdobione oryginalnymi kompozycjami roślinnymi budynki mieszkalne, podwórka, balkony. Takich miejsc nie brakuje na Bemowie. Zdjęcia jednego z nich przysłał do redakcji „Bemowo News” czytelnik. Pani Elżbieta Okulicz, mieszkanka ul. Klemensiewicza, prowadzi swój przydomowy ogród już dwa lata. – Zrezygnowałam z pracy, żeby opiekować się chorą mamą, i szukałam dla siebie zajęcia, które da mi odpoczynek i radość – mówi pani Elżbieta.

Ogrodniczka z ul. Klemensiewicza i inni właściciele

Sprostowanie

W numerze 7-8/2013 „Bemowo News” w artykule „Górczewska nareszcie otwarta!” błędnie podaliśmy funkcję Pana Andrzeja Ma-

Zieleń w zamian za elektrośmieci

Żywotnik zachodni (thuja), berberys, dereń biały, ognik szkarłatny, tawuła japońska, tawuła szara – 3600 sztuk sadzonek będzie można dostać w zamian za posegregowane odpady 21 września (sobota) w godzinach 8-13 na dziedzińcu Urzędu Dzielnicy Bemowo w ramach akcji Sprzątanie Świata. Jedną sadzonkę (do wyczerpania asortymentu) otrzymamy za każde 5 kg makulatury, 5 kg opakowań szklanych (lub np. 25 butelek),

1 kg opakowań plastikowych czy metalowych lub 30 zużytych baterii.

Za elektrośmieci: trzy sadzonki za duży sprzęt (pralka, lodówka, zmywarka), dwie sadzonki za średni sprzęt (odkurzacz, telewizor, mikrofalówka) i po jednej sadzonce za małe sprzęty (radio, lampki, suszarki, miksery).

Warunkiem wymiany na sadzonkę jest, aby przyniesione opakowania były czyste. Szczegóły akcji na stronie www.bemowo.waw.pl.



pięknych ogródków czy balkonów mogą wziąć udział w konkursie organizowanym przez urząd dzielnicy. Wystarczy zrobić zdjęcia lub prezentację multimedialną i złożyć osobiście w Wydziale Ochrony Środowiska w Urzędzie Dzielnicy Bemowo (pokój nr 357, III piętro) lub przesłać pocztą na adres Urzędu Dziel-

nicy Bemowo z dopiskiem „Konkurs na Najładniejsze podwórko na Bemowie”. Termin zgłaszania podwórek upływa 13 września.

Nagrody – sadzonki krzewów ozdobnych – czekają na właścicieli ogródków oraz autorów zdjęć i prezentacji. Regulamin konkursu na www.bemowo.waw.pl.

kowelskiego. W rzeczywistości jest on zastępcą dyrektora Zarządu Miejskich Inwestycji Drogowych, nie zaś, jak napisaliśmy, Zakładu Remontów i Konserwacji Dróg, ZKiKD

był zleceniodawcą zleconych robót przy budowie ul. Górczewskiej i nie miał wpływu na sposób przygotowania powierzonych mu inwestycji. Za pomyłkę przepraszamy.

Rondo Radia Wolna Europa

Nowe skrzyżowanie ulic Górczewskiej i Radiowej otrzymało nazwę Rondo Radia Wolna Europa. Decyzję taką jednogłośnie podjęła Rada Warszawy na lipcowej sesji.

Radio Wolna Europa to rozgłośnia finansowana przez Kongres Stanów Zjednoczonych, utworzona w 1949 roku. Ma za zadanie promować demokrację przez rozpowszechnianie prawdziwych informacji i idei w krajach, gdzie nie ma wolnych mediów. W latach 1952-1994 istniała polska sekcja Radia



Wolna Europa. Dyrektorem Rozgłośni Polskiej RWE w Monachium był m.in. Jan Nowak-Jeziorański. W okre-

sie PRL była najczęściej słuchanym (i systematycznie zagłuszonym) radiem zagranicznym.

Rusza przedszkole przy ul. Kaliskiego

We wrześniu zacznie działać nowe przedszkole przy



ul. Kaliskiego 31, jedno z programu „Przedszkola na 100%”. Będzie ono prowadzone przez podmiot prywat-

ny, ale rodzice będą ponosić opłaty jak w przedszkolu miejskim. Na początek naukę w nim zaczną blisko 30 dzieci, ale do końca roku zostanie uruchomionych kilka kolejnych grup. Maluchy będą miały zapewniony ogrodzony plac zabaw.

Rajdowiec z Bemowa

Mieszkaniec Bemowa – Paweł Wysocki – wziął udział w 8. Rajdzie Tyskim, który jest IV rundą Rajdowych Samochodowych Mistrzostw Śląska. Załoga Paweł Wysocki i Jarek Janasz pod patronatem Dzielnicy Bemowo wystartowała w klasie Pucha-

ru Legend dla historycznych aut rajdowych, samochodem Peugeot 205 1.9 GTi. Zawody ukończyła na podium w swojej klasie. W klasyfikacji generalnej zawodów zajęła 21. miejsce.



Plebiscyt na miejsce dla nowych siłowni

Sto nowych siłowni plebenerowych powstanie w całej Warszawie jeszcze w bieżącym roku, w tym sześć na Bemowie. Warszawa postanowiła skorzystać z doświadczeń naszej dzielnicy i ufunduje mieszkańcom siłownie pod chmurką. Cztery z nich staną w miejscach, któ-

re już wcześniej wytypowali mieszkańcy: w parku przy ul. Anieli Krzywoń, na Grotach przy ul. Bolimowskiej, w okolicy ul. Sołtana i Wolfkego oraz przy ul. Żołnierzy Wyklętych. Na lokalizację pozostałych dwóch można głosować od 5 września na stronie www.wdobrej kondycji.waw.pl. Do wyboru są cztery miejsca: glinianki

Sznajdra, plac Kasztelański, skrzyżowanie ulic Dywizjonu 303 i Lazurowej oraz okolice ZUS przy ul. Wrocławskiej.



Co w Karuzeli?



Klub studencki Karuzela (ul. Konarskiego 85) zaprasza na jesienne wydarzenia:

- 5 października, godz. 18: Kabaret Hrabci w programie „The Best Of: Lubię To”; bilety: 39 i 49 zł
- 9 października, godz. 18.30: Klub myśli, więc movie: „W kręgu miłości” (The Broken Circle Breakdown), reż. Felix van Groeningen, Belgia/Holandia, 2012 r., wstęp wolny
- 11 października, godz. 21.30: Bite The Beat – Inauguracja Roku Akademickiego, wstęp wolny
- 15 października, godz. 19.30: Spotkanie z podróżnikiem – Stefan Czerniecki opowie o Peru, wstęp wolny
- 20 października, godz. 18.30: Stand Up Polska – Maciej Adamczyk, Cezary Jurkiewicz, Antoni Syrek-Dąbrowski, bilety: 15 i 25 zł
- 23 października, godz. 18.30: Klub myśli, więc movie: „Kto cię uczył jeździć?” (And Who Taught You to Drive), reż. Andrea Thiele, Niemcy, 2012 r., wstęp wolny
- 26 października, godz. 20: Cezik & KlejNuty – Kameralny Akt Solowy. Gościnnie występ Petera J. Bircha, bilety 25 i 30 zł

Bemowskie Centrum Przedsiębiorczości pierwszy krok do biz



Przy ul. Powstańców Śląskich 44 rozpoczynający działalność gospodarczą znajdzie wszystko, czego potrzebuje

ści, czyli nesu

Bez kolejek, szybko, profesjonalnie i lokalnie. Na Bemowie startuje pierwsze centrum przedsiębiorczości, czyli miejsce przyjazne początkującym biznesmenom, w którym specjaliści pomogą im założyć własną firmę.

Nowory adres na drodze do sukcesu: ul. Powstańców Śląskich 44. Warto go zapamiętać, bo właśnie tu możemy postawić nasz pierwszy krok do świata wielkiego biznesu.

Każdy początkujący przedsiębiorca otrzyma tu kompleksową pomoc, dzięki której założenie firmy będzie łatwe i przyjemne.

– Czasy są trudne, dlatego obowiązkiem samorządu jest wspieranie mieszkańców, szczególnie tych młodych, wchodzących na rynek pracy – dodaje Krzysztof Zygrzak, zastępca burmistrza. – Wiem, że na Bemowie mieszka wiele przedsiębiorczych osób, dlatego chcemy, żeby dzielnica nie była dla nich tylko sypialnią, ale także miejscem pracy.

Trudne początki

Problemy młodych ludzi chcących zaistnieć w świecie biznesu wynikają z braku wiedzy i dostępu do informacji, braku dostatecznych środków finansowych oraz braku kontaktów i powiązań, np. ze światem nauki. Dzięki Centrum biznesowi nowicjusze przy zakładaniu firmy mogą liczyć na profesjonalną pomoc. Otrzymają bezpłatny pakiet wsparcia i kilkumiesięczną opiekę prawnoksięgową.

Wykwalifikowani doradcy odpowiedzą, jaka forma działalności gospodarczej będzie dla nas najlepsza. Prawnicy pomogą zarejestrować naszą firmę, a dodatkowo będziemy mogli skorzystać z doradztwa i pomocy biegłych księgowych. Bemowskie Centrum Przedsię-

biorczości podpowie także, jak uzyskać finansowanie ze środków unijnych i jakie kredyty będą dla naszej firmy najkorzystniejsze.

Reklama i biurko z komputerem

Młody bemowski przedsiębiorca otrzyma podstawowy pakiet reklamowo-marketingowy. To oznacza, że może ubiegać się o indywidualne firmowe logo, stronę internetową, ulotki i wizytówki reklamowe. Część usług z pakietu będzie nieodpłatna. Bemowskie Centrum Przedsiębiorczości w dowolnej chwili zamieni się w nasze firmowe biuro. Na miejscu będzie można korzystać z komputera, internetu, faksu i sali konferencyjnej. Zakres usług będzie się rozszerzał. W przyszłości nowi młodzi przedsiębiorcy będą mogli liczyć także na wsparcie pracownika ZUS, Urzędu Skarbowego i Wydziału Działalności Gospodarczej, tak by na miejscu zarejestrować firmę.

Edukacja dla młodego i starszego

Dodatkowo Bemowskie Centrum Przedsiębiorczości będzie pełniło funkcje edukacyjne. Już jesienią wystartuje pilotażowy program edukacji gospodarczej dla słuchaczy Akademii Bemowskiego Seniora i dla młodzieży gimnazjalno-licealnej. W tym samym czasie będą prowadzone także warsztaty dla przedszkolaków.

Centrum zajmie się edukowaniem najmłodszych, starszych i najstar-

szych mieszkańców Bemowa w dziedzinie ekonomii i podstaw przedsiębiorczości. Dobrze bowiem wiedzieć, na co zwracać uwagę przy zaciąganiu kredytu, w jakim systemie podatkowym żyjemy, jak nie dać się oszukać nieuczciwym firmom i jak naprawdę działają parabanki.

– Kładziemy nacisk na edukację, żeby szkoła skuteczniej przygotowywała uczniów do funkcjonowania w realiach gospodarczych – mówi Zygrzak.

„Na Bemowie mieszka wiele przedsiębiorczych osób, dlatego chcemy, żeby dzielnica nie była dla nich tylko sypialnią, ale także miejscem pracy.”

Bemowskie Centrum Przedsiębiorczości funkcjonuje w ramach struktury organizacyjnej Urzędu Dzielnicy Bemowo.

– Podobne centrum przedsiębiorczości działa przy ul. Smolnej 4, ale chcemy, żeby nasi mieszkańcy mieli do niego bliżej – dodaje Zygrzak. – Bemowo nie ma swojego zagłębia biurowego, dlatego postanowiliśmy stworzyć miejsce skupiające lokalnych przedsiębiorców.

**Dagmara Kowalska,
Polskie Radio RDC**



Centrum Przedsiębiorczości Smolna

Przewodnik po Bemowskim Centrum Przedsiębiorczości – co czeka na początkującego przedsiębiorcę

Pomoc w założeniu firmy

W Centrum każdy, kto chce założyć firmę, uzyska pomoc prawną. Kancelaria na miejscu pomoże wypełnić wszystkie potrzebne dokumenty, doradzi, jaka forma

prawna będzie najbardziej odpowiednia. Porady z zakresu prawa gospodarczego, cywilnego, handlowego, pracy, umów są bezpłatne.

Inkubator przedsiębiorczości

Jeśli masz pomysł na firmę, ale jeszcze nie jesteś gotowy na założenie działalności gospodarczej, możesz skorzystać z usług tzw. startupu, który używa osobowości prawnej. Dzięki temu swojej działalności nie trzeba rejestrować

w urzędach ani opłacać składek ZUS, możesz legalnie prowadzić swój biznes, a twój pomysł nabiera realnych ram organizacyjnych. Usługa przez pierwszy miesiąc jest bezpłatna, drugi miesiąc kosztuje 100 zł, a kolejne – 250 zł.

Wirtualne biuro

Centrum można wykorzystać jako wirtualne biuro. Przedsiębiorca może zarejestrować działalność pod adresem Centrum, jeśli nie ma własnej siedziby. Tu może być kierowana cała korespondencja firmy, która na życzenie przedsiębiorcy będzie skanowana

i wysyłana do niego e-mailem. Siedziba Centrum posłuży przedsiębiorcom jako miejsce spotkań z klientami czy codziennej pracy. Można skorzystać z biurek z komputerami podłączonymi do internetu oraz sal konferencyjnych.

Bezpłatna księgowość

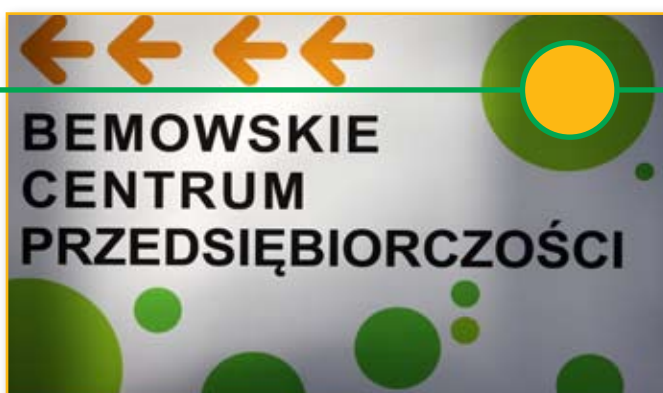
Centrum oferuje bezpłatne prowadzenie księgowości przez 10 miesięcy, m.in. prowadzenie ewidencji dla celów podatkowych, podatkowej księgi przychodów i rozchodów lub pełnej księgowości, oraz archiwizację dokumentów finansowych. Zapewnione będzie również doradztwo księgowe, darmowy dostęp do wystawiania faktur

za pośrednictwem internetu. Na adres przedsiębiorcy będą wysyłane informacje o istotnych zmianach w przepisach. Nie zabraknie też szkoleń prowadzonych przez doświadczonych księgowych. W ramach szkolenia zostanie przekazany pakiet niezbędnych informacji dla początkującego przedsiębiorcy.

Marketing

Początkujący przedsiębiorca może liczyć na pomoc w wypromowaniu firmy. W bezpłatnym pakiecie startowym Centrum oferuje stworzenie logo firmy w trzech wersjach, stworzenie szablonu podstawowej strony www, kompleksową obsługę funkcjonowania strony internetowej, pomoc przy wykupieniu domeny, analizę merytoryczną i graficzną zawartości strony, podłączenie strony do Google

Analytics, szkolenie z podstawowych funkcji programu, analizę treści strony www (przyszłej lub już istniejącej) pod kątem pozycjonowania w internecie, założenie konta firmowego na Facebooku, Google+ i Twitterze oraz szkolenie z obsługi kont, a także porady dotyczące planowanych działań marketingowych. Inne usługi, np. stworzenie identyfikacji wizualnej firmy czy strony www, będą dodatkowo płatne.



Preferencyjne pożyczki

Dzięki projektowi spółki Poręczenia Kredytowe „JEREMIE pożyczka Mazowsze” przedsiębiorcy mogą liczyć na bardzo korzystnie oprocentowane kredyty na rozpoczęcie działalności. Inicjatywa JEREMIE to unijny projekt wspierający rozwój firm z sektora mikro, małych i średnich przedsiębiorstw w Europie. W województwie mazowieckim utworzono Fundusz Powierniczy JEREMIE Województwa Mazowieckiego, w ramach którego udzielane będą m.in. pożyczki i poręczenia przedsiębiorcom regionu. Spółka Poręczenia Kredytowe w czerwcu została laureatem konkursu Województwa Mazowieckiego na udzielanie

pożyczek dla przedsiębiorców. Pożyczkę inwestycyjną do 100 proc. wartości przedsięwzięcia (maksymalnie 100 tys. zł) może dostać osoba prowadząca już działalność lub ją rozpoczynająca. Pożyczkę trzeba spłacić najpóźniej w ciągu 60 miesięcy. Przedsiębiorca może otrzymać 6-miesięczny okres karencji na spłatę rat kapitałowych (odsetki od pożyczki są spłacane na bieżąco). Oprocentowanie wynosi od 3,78 proc. dla firm działających na rynku ponad 2 lata do 7,18 proc. dla firm funkcjonujących na rynku poniżej 2 lat. Do dyspozycji mieszkańców Bemowa zostało prawie 4,4 mln zł.



ZAPRASZAMY DO ŚPIEWANIA W NOWO POWSTAJĄCYM CHÓRZE DZIECIĘCYM NA BEMOWIE, którego nadrzędną ideą będzie promocja dziecięcej kultury muzycznej.



Szanowni Rodzice! Drogie Dzieci!

Nasza dzielnica jest znana z wielu ciekawych inicjatyw artystycznych, tutaj każdy znajdzie coś dla siebie – od koncertów kameralnych dla dzieci i dorosłych po duże imprezy z udziałem chóru, orkiestry i różnorodnych stylowo formacji muzycznych. Cieszy nas wspaniała publiczność, która licznie gromadzi się na bemowskich koncertach. Zespół Wokalny BEMOLKI jest kontynuacją projektu mającego na celu odbudowę kultury muzycznej, na którą zwykle się w ostatnich latach wyłącznie narzekać.



Dla kogo?

Dzieci w wieku szkolnym (od lat 6), muzykalnych i tych, które jeszcze o tym nie wiedzą. Dla bemolków i bemolinek, czyli **chłopców i dziewczynek**.



Gdzie?

Klub Grzechotka na Jelonkach, ul. Szobera 5.

Kontakt: Joanna Kiełbiewska, E-MAIL: bemolki@bemowo.waw.pl, TEL.: 693 024 152.

Koordinacja: WYDZIAŁ KULTURY DZIELNICY BEMOWO M.ST. WARSZAWY,

E-MAIL: kultura@bemowo.waw.pl, TEL.: 22 533 78 25.

Kiedy?

Dzień otwarty: 8 września w godz. 11.00-18.00 – klub Grzechotka, ul. Szobera 5.
Od 10 września: wtorki i czwartki w godz. 17.00-19.00.

Co będziemy robić?

Przede wszystkim uczyć się śpiewać. Dzieci zdobędą nie tylko podstawy emisji głosu. Z każdym miesiącem, z każdym rokiem będą śpiewały świadomie i profesjonalnie. Na zajęciach będą poznawały nuty, a w towarzystwie dobrych piosenek zostaną wprowadzone w świat zagadnień muzycznych.

Co będziemy śpiewać?

Nie będziemy ograniczać się do jednorodnego repertuaru, w związku z czym w programie znajdują się piosenki dla dzieci, utwory poważne i niepoważne, zaśpiewamy a cappella i z orkiestrą.

Gdzie będziemy śpiewać?

Wszędzie, jeśli tylko zdołamy się przygotować, czyli na licznych koncertach, festiwalach i różnorodnych konkursach. Będziemy kołędować, nie zapomnimy o literaturze patriotycznej. To, co ważne – współcześnie skomponowane utwory – wykonamy również specjalnie dla naszego zespołu. Myślą przewodnią naszych wykonań będzie cudowny dziecięcy śpiew.

Dlaczego warto?

Wszechobecne dziś twierdzenie, jakoby muzyka niepotrzebnie zabierała czas, który można przeznaczyć na naukę języków obcych, a także twierdzenie, że muzyka nie przynosi wymiernych korzyści, świadczy o fatalnym niezrozumieniu i klęsce kulturowej. Wszystkie społeczności uprawiające wspólne muzykowanie są równie zapracowane i zabiegane jak nasza, a zatem brak czasu nie stanowi żadnego argumentu. Wspierajmy zatem kulturę muzyczną!

ZAJĘCIA BEZPŁATNE



KOORDYNACJA: **WYDZIAŁ KULTURY DZIELNICY BEMOWO M.ST. WARSZAWY**

www.bemowo.waw.pl kultura@bemowo.waw.pl 22 533 78 25

Organizator zastrzega sobie prawo do wprowadzenia zmian programowych.

PARTNERZY:



Zielone światło dla Peł



W przyszłym roku rozpocznie się budowa brakującego odcinka ulicy Pełczyńskiego. Dzielnica zaoszczędziła fundusze na wykup gruntów i budowę drogi. Inwestycja usprawni ruch na Górcach i ułatwi dojazd do budowanej Alei Sportów Miejskich.

Tak urywa się fragment ul. Pełczyńskiego od strony ul. Powstańców Śląskich

czyńskiego

Ulica Pełczyńskiego składa się obecnie z dwóch fragmentów. Pierwszy jest bardzo krótki. Prowadzi od ulicy Powstańców Śląskich do osiedla „Shiraz”. I kończy się szlabanem. Dalej jest wydeptana ścieżka prowadząca do hipermarketu oraz nieużytki. Ulica odnajduje się prawie pół kilometra dalej – tym razem jako osiedlowa ulica z prawdziwego zdarzenia. Wzdłuż niej powstało wiele osiedli. Są tu też przedszkola i biblioteka, a także punkty usługowe i restauracja.

Brakowało pieniędzy

Idea przebicia ulicy Pełczyńskiego była jednym z najważniejszych planów zarządu dzielnicy od lat. Brakowało na nią jednak funduszy.

– Staraliśmy się rozwiązać problem przerwanej ulicy między innymi poprzez prośbę do właścicieli terenów o oddanie kilkunastu metrów ze swoich działek pod budowę ul. Pełczyńskiego. To deweloperzy, a wygodna droga zwiększyłaby liczbę chętnych na zakup mieszkań. Spotkaliśmy się jednak ze stanowczą odmową – mówi Bohdan Szułczyński, zastępca burmistrza Bemowa, odpowiedzialny za inwestycje. – Ostatecznie udało się nam zebrać pieniądze na wykup gruntów i w przyszłym roku ruszy budowa – mówi burmistrz.

Dojazd do Alei Sportów Miejskich

Fundusze zostały przesunięte z budowy jednego z bloków komunalnych przy ulicy Pełczyńskiego oraz modernizacji ulicy Jerzego Waldorffa przy forcie Bema. To prawie 9,5 miliona złotych.

– Te pieniądze pozwolą na wykup gruntów i budowę ulicy – dodaje Szułczyński. –

Zniknie szlaban, a na długości kilkuset metrów powstanie asfaltowa jezdnia wraz z chodnikami, latarniami i ścieżką rowerową – wylicza burmistrz i zaznacza, że inwestycja jest naprawdę pilna. – Mieszkańcy osiedli przy ul. Pełczyńskiego, żeby wydostać się do pracy, utykają w korkach na ulicach Narwik i Lazurowej. Nadwyrężają też swoje samochody, jeżdżąc przez prowizoryczny przejazd do parkingów supermarketu. Poza tym musimy usprawnić dojazd do budowanej właśnie Alei Sportów Miejskich, która stanie się atrakcją tej części Bemowa – wylicza.

W pierwszej połowie przyszłego roku powstanie projekt i załatwiane będą formalności, a w drugiej ruszy budowa. Ulica powinna być gotowa w 2015 roku.

A może... autobus?

Urzednicy bemowskiego ratusza wpadli na pomysł, by ulicą Pełczyńskiego jeździł autobus.

– Chodzi o małe busy lokalnej linii. Mogłyby np. kursować na trasie: Osiedle Górczewska – Lazurowa – Narwik – Pełczyńskiego – Powstańców Śląskich – Górczewska – Osiedle Górczewska. Zapewniłyby łatwy dojazd do osiedli i terenów sportowych – mówi Krzysztof Zygrzak, zastępca burmistrza Bemowa. – Nie chcemy jednak robić tego na siłę i wbrew woli mieszkańców, dlatego prosimy o przysyłanie na adres news@bemowo.waw.pl swoich opinii na temat tego, czy na Pełczyńskiego ma być uruchomiona komunikacja publiczna – prosi burmistrz Zygrzak.

Przemysław Burkiewicz



Brakujący fragment ul. Pełczyńskiego



PIKNIK RODZINNY

Bemowo z Aniołami

zapraszają:

HANNA GRONKIEWICZ-WALTZ Prezydent m.st. Warszawy

oraz

ALBERT STOMA Burmistrz Dzielnicy Bemowo

patronat honorowy:

KS. KAZIMIERZ RADZIK

Przełożony Generalny Zgromadzenia
św. Michała Archanioła

gość honorowy:

JAROSŁAW DĄBROWSKI

Zastępca Prezydenta
m.st. Warszawy

28 września 2013 (sobota)

teren wokół Kościoła pw. Matki Bożej
Królowej Aniołów (ul. Ks. Br. Markiewicza 1)

PREZENTACJE:

- ORGANIZACJI POZARZĄDOWYCH Z DZIELNICY BEMOWO
- sekcji Ośrodka Michael
- grup dziecięcych i młodzieżowych i grup działających przy parafii

KONKURSY Z NAGRODAMI:

- Międzynarodowy Konkurs Fotograficzny „Zobacz Anioła – Aniolowie są wśród nas”
- Międzyszkolny Konkurs Plastyczny „Zobacz Anioła – Twój Anioł Stróż”

WIELE ATRAKCJI:

- ściana wspinaczkowa,
- trampolina,
- dmuchańce,
- kule wodne w basenie,
- konkursy sprawnościowe,
- grill, popcorn,
- występy na scenie,
- dobra muzyka,
- gry i zabawy rodzinne
- pokazy Policji i Straży Pożarnej

Zapraszamy do skorzystania z bezpłatnych badań pomiaru ciśnienia krwi, edukacji dla alergików, oraz pokazów pierwszej pomocy w stanach nagłych.

ORGANIZATOR:



WSPÓRORGANIZATOR:



Teren z potencjałem na rogu ulic Powstańców Śląskich i Pelczyńskiego

PARTNERZY:



PATRONAT HONOROWY PREZYDENTA
MIASTA STOŁECZNEGO WARSZAWY

Bemowo otworzyło boiska



Jarosław Dąbrowski, zastępca prezydenta Warszawy, symbolicznie przeciął łańcuch zamykający boisko przy Szkole Podstawowej nr 82

Piękne, wyremontowane boiska przy szkołach po lekcjach i w wakacje świecą pustkami? Nie na Bemowie. – Otworzyliśmy boiska na całe wakacje, w roku szkolnym też będą dostępne dla mieszkańców – mówi Albert Stoma, burmistrz dzielnicy.

Wcałej Warszawie na remonty szkolnych boisk dzielnice wydają mnóstwo pieniędzy. Nowoczesne obiekty służą uczniom w czasie lekcji, a po nich... świecą pustkami zamknięte na klucz. Dyrektorzy szkół tłumaczą, że nie stać ich na ochronę po zajęciach, że dzieci mogą boiska zniszczyć. Takie tłumaczenia nie przekonują mieszkańców.

Bemowo zaczęło od akcji „Otwarte boiska”, w ramach której udostępniło mieszkańcom szkolne obiekty w wakacje. Podobne akcje prowadzą jeszcze tylko dwie warszawskie dzielnice: Ursynów i Targówek. A Bemowo poszło dalej.

– To absurd, żeby wydawać wielkie sumy na modernizację boisk i nie pozwalać z nich korzystać mieszkańcom, którzy przecież zapłacili za nie ze swoich podatków – mówi

Krzysztof Zygrzak, zastępca burmistrza Bemowa.

Do akcji przyłączył się Jarosław Dąbrowski, wiceprezydent Warszawy, były burmistrz Bemowa. W sierpniu wielkimi nożycami przeciął łańcuch zamykający szkolne boisko.

Od sierpnia boiska były otwarte w godz. 9-21 przez cały tydzień. Dotychczasowe obser-

wacje pokazały, że mieszkańcy szanują wspólne dobro, dlatego dzielnica zdecydowała kontynuować akcję. Po rozpoczęciu roku szkolnego boiska będą czynne dla mieszkańców po zakończeniu zajęć szkolnych, od godz. 15 do zmroku, a w weekendy od godz. 9 do zmroku. Obiekty będą otwarte, jeśli temperatura przekroczy 5°C, z wyjątkiem sytuacji, kiedy boisko będzie potrzebne szkole.

– Zapraszamy wszystkich mieszkańców do korzystania z naszych obiektów sportowych – zachęca Albert Stoma. – Mamy nadzieję, że boiska będą im długo i dobrze służyć.

asab

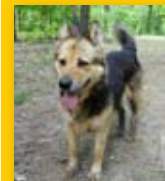
Adresy otwartych boisk:

- przy Szkole Podstawowej nr 341 przy ul. Oławskiej 3
- przy Szkole Podstawowej nr 82 przy ul. Górczewskiej 201
- przy Szkole Podstawowej nr 301 przy ul. Brygadzystów 18
- przy Zespole Szkół nr 47 przy ul. A. Krzywoń 3
- przy Gimnazjum nr 83 przy ul. Andriollego 1
- przy Gimnazjum nr 81 przy ul. Rozłogi 10
- przy Szkole Podstawowej nr 306 przy ul. Tkaczy 27
- przy Szkole Podstawowej nr 316 przy ul. Szobera 1
- przy Gimnazjum nr 82 przy ul. Czумы 8
- przy Zespole Szkół nr 46 przy ul. Thomméeego 1
- przy Zespole Szkół nr 48 przy ul. Irzykowskiego 1a
- przy Szkole Podstawowej nr 321 przy ul. Szadkowskiego 3

Kącik adopcyjny

Pies i kot czekają na człowieka

W naszym kąciku prezentujemy psy i koty ze schroniska dla bezdomnych zwierząt w Józefowie, które czekają na adopcję.



Mucha

Zima dwa lata temu była pewnie najgorszą śnieżną porą

roku w jej życiu. Ludzie, z którymi mieszkała przez kilka lat (może całe życie), oddali ją do schroniska z powodu złych relacji między Muchą i młodszą od niej suczką. Mucha to ponoć 7-letnia suczka. Jest pewna siebie i lubi dyktować warunki w boksie. Z ludźmi ma świetny kontakt. Lubi przechadzać się po lesie. Elegancko chodzi na smyczy, jest poslušna. Lubi się bawić i przytulać. Ma mnóstwo energii. Kontakt w sprawie adopcji: wolontariuszka Ada, tel. 604 446 770



Bracia Alfa

Kociaki trafiły pod opiekę schroniska w lipcu

i obecnie przebywają w domu tymczasowym. Są odpchlone i odrobaczone. Bracia Alfa to bardzo przyjazne i nauczone czystości samce. Jak przystało na młode kocurki, brykają, bawią się ze sobą i ludźmi. Jedyne pies rezydent nie chce się z nimi bratać. Szukamy dla nich wspólnego domu.

Kontakt w sprawie adopcji: wolontariuszka Małgoška, tel. 608 315 461

Kontakt: Schronisko dla bezdomnych zwierząt w Józefowie, ul. Strużańska 15; www.kundellos.pl, www.psy-warszawa.pl, Facebook: Schronisko dla bezdomnych zwierząt w Józefowie, Kundellos.

Zero tolerancji dla dłużników

Dzielnica Bemowo pozyskała nowe lokale socjalne w Rembertowie i we Włochach. Trafia do nich osoby, które zalegają z czynszem i mają nakaz eksmisji. – Nie można finansować ich wygodnego życia na koszt innych bemowian – mówi Krzysztof Zygrzak, zastępca burmistrza dzielnicy.

Dzielnica ostro wzięła się za rozwiązywanie problemu braku mieszkań socjalnych. Udało się pozyskać nowe lokale w Rembertowie i we Włochach, kolejne będą przez dzielnicę wynajmowane. W tym roku ma ich przybyć nawet kilkadziesiąt, czyli więcej niż w ciągu ostatnich dziesięciu lat.

Po co lokale socjalne?

Na Bemowie na przeniesienie do lokalu socjalnego czeka 120 dłużników. Rekordzista od 1992 roku! Czym różnią się one od mieszkań komu-

nalnych? O te drugie mogą ubiegać się osoby o niskim dochodzie, ale niezadłużone, spełniające określone warunki. Po ostatniej podwyżce czynsz za takie mieszkanie wynosi na Bemowie 7-8 zł, czyli jest porównywalny do płaconego za mieszkania spółdzielcze czy własnościowe. Mieszkania te są więc przeznaczone dla osób, które stać na opłaty, ale nie mogą sobie pozwolić na kredyt czy wynajmowanie. Lokale socjalne mają niższy standard (5 nie 6 m² na osobę, nie muszą mieć wydzielonej kuchni czy łazienki, ta może

znajdować się nawet poza mieszkaniem), są tanie (jedynie 1,45 zł czynszu za m²) i kieruje do nich m.in. sąd po uprawomocnieniu się wyroku eksmisyjnego dla dłużników niepłacących za mieszkanie komunalne, spółdzielcze czy deweloperskie, zakłócających spokój, uciążliwych lokatorów.

Problem dzielnicy polega na tym, że osobie, której sąd w wyroku eksmisyjnym przyznał prawo do lokalu socjalnego, musi taki lokal zapewnić. Jeśli go nie ma, płaci właścicielowi mieszkania dłużnika odszkodowanie. W ubiegłym roku Bemowo wydało na to 220 tys. złotych! Są to pieniądze z naszych podatków.

Eksmisja do innej dzielnicy

Nowych lokali socjalnych będzie przybywać. – Lokale wyposażone są w bieżącą wodę, prąd i kanalizację – wyjaśnia Łukasz Lorentowicz z ratusza.

I zastrzega, że eksmisja do lokalu socjalnego nie jest złośliwością władz, jak przedstawiają to komitety obrony lokatorów, i stosuje się ją w przypadkach skrajnych.

– Niejednokrotnie są to zadłużenia przekraczające wartość lokalu. Mamy taki przykład w Spółdzielni Mieszkaniowej „Wola”. Lokator nie płaci czynszu od kilkadziesiąt lat i zebrało się ponad dwieście tysięcy złotych długu

– mówi Łukasz Lorentowicz. – Jest także przypadek, w którym dłużnikowi odcięto dopływ gazu i energii elektrycznej. Ta osoba żyje dosłownie przy świetle świeczek – wylicza Lorentowicz.

Najbardziej drastyczny przykład to blok przy ul. Zeusa wybudowany w latach 90. Większość osób wynajęła tam duże, nawet 90-metrowe mieszkania i nie płaciła za nie. Deweloper nie ściągał należności od najemców mieszkań, tylko wystąpił do sądu o eksmisję. Szybko dostał wyroki z prawem do lokalu socjalnego, a że dzielnica nie miała takich lokali, musiała płacić – nawet 260 tys. zł! – odszkodowania. Dłużnicy mieszkali nawet 10 lat w nowych, wielkich i komfortowych mieszkaniach na koszt podatników.

Takie osoby nie mogą zostać przeniesione np. do nowych mieszkań komunalnych, budowanych przy ul. Pełczyńskiego, bo prawdopodobnie tak samo by je zadłużyły.

– To niesprawiedliwe – mówi Krzysztof Zygrzak, zastępca burmistrza Bemowa. – 90 proc. społeczeństwa radzi sobie samodzielnie. Biorą kredyty mieszkaniowe na 30 lat, nie proszą o pomoc. Osobom, które są przeciwne eksmisjom, proponuję, żeby obejrzały, jakich osób to dotyczy. Alkohol, awantury, meliny. Prawo wymaga, by dzielnica zapewniła im lokale socjalne, nam zależy, żeby nie płacić odszkodowań, dlatego taniej jest wynająć mieszkanie o niskim standardzie. Chcielibyśmy rozwiązać problem wyroków eksmisyjnych do końca kadencji – dodaje Krzysztof Zygrzak.

przem



Przykładowe mieszkanie socjalne



Zespół
Folklorystyczny **LAZURKI**

ZAPRASZAMY OD WRZEŚNIA

TANIECKONCERTY ŚPIEWZABAWA

FESTIWALE PRZYGODALETNIEOBOZYNOWEZNAJOMOŚCI

WYJAZDY KRAJOWEZAGRANICZNE

25LATPASJAKULTURAROZRYWKAWARSZAWABEMOWO

FOLKPRZYJAŹNITRADYCJAZESPÓŁ

NABÓR 2013



Klub YOGI, ul. Lazurowa 14

Zajęcia w **Poniedziałki i Piątki**

» **17⁰⁰ - 17⁴⁵** Grupa **najmłodsza** (5-6 lat)

» **17⁴⁵ - 18³⁰** Grupa **średnia** (7-10 lat)

» **18³⁰ - 19¹⁵** Grupa **starsza** (>10 lat)

CHCESZ WIEDZIEĆ WIĘCEJ?

@ nabor@lazarurki.pl

f facebook.com/lazarurki

WSPIERA NAS



lazarurki.pl

Finał YES't Festival 2013 oraz Piknik Rodzinny

YES't Festival 2013 to już ósma edycja ogólnopolskiego konkursu wokalnego integrującego środowiska artystów sprawnych i niepełnosprawnych. Honorowy patronat nad wydarzeniem objęła małżonka Prezydenta RP Anna Komorowska. Na YES't Festival składają się warsztaty, konkurs i uroczysta gala laureatów, która odbędzie się w Amfiteatrze Bemowo w Parku Górczewska. Festiwal jest wyjątkową przestrzenią spotkań artystów, w której nie ma znaczenia ich sprawność. Służą temu zarówno warsztaty, jak i wspólnie spędzony czas wolny. Muzyczną myślą przewodnią tegorocznej edycji jest twórczość kompozytora i wokalisty Seweryna Krajewskiego. Współzawodnictwo odbywa się w dwóch kategoriach wiekowych: 13-19 lat oraz powyżej 20 lat. Do wykonania są dwie piosenki, jedna dobierana jest według klucza tematycznego, a druga – dowolna – pozostaje w gestii uczestnika. Finał YES't Festival 2013 poprzedzony będzie Piknikiem Rodzinnym kończącym sezon artystyczny w Amfiteatrze Bemowo. Jak zawsze Bemowskie Centrum Kul-

tury oraz partnerzy, sponsorzy i inne instytucje współpracujące przygotowują dla Państwa mnóstwo atrakcji, m.in. teatralne animacje dla dzieci, gry i zabawy planszowe i plenerowe, dmuchane zamki, stoiska promocyjne oraz wiele, wiele innych.

Serdecznie zapraszamy!

6.09, piątek

godz. 17.00

**Konkurs YES't Festival 2013,
Sala Koncertowa BCK,
ul. Górczewska 201,
wstęp wolny**

7.09, sobota

godz. 13.00

**Piknik Rodzinny przy Amfiteatrze
w Parku Górczewska**

godz. 18.00

**Koncert Finałowy YES't Festival 2013,
występ Moniki Kuszyńskiej
oraz koncert Gościa Specjalnego
Mietka Szczęśniaka,
Amfiteatr Bemowo w Parku Górczewska,
wstęp wolny**



JEST MUZYKA

JEST INTEGRACJA



**DZIEŃ OTWARTY
W ART.BEMIE
JUŻ 8.09.2013 R.
GODZ. 9.00-15.00
DRUGA NIEDZIELA
WRZEŚNIA!**

Przyjdź, zobacz,
zapisz siebie i dziecko!

Już 8 września (niedziela) od godz. 9.00 do 15.00 zapraszamy na Dzień Otwarty w Art.Bemie. Jest to doskonała okazja, aby zapisać się na wyjątkowe zajęcia, np. najnowsze w ofercie – Ma-

nufakturę Rokkaku (warsztaty oryginalnych latawców japońskich), malowanie ikon, tkactwo czy naukę gry na flażolce. W tym szczególnym dniu będzie można również obejrzeć przygoto-

wane przez instruktorów prezentacje oraz wszystkie pracownie.

Zapraszamy do zapoznania się z ofertą zajęć na www.artbem.pl.

**Dzień Otwarty w Art.Bem
godz. 9.00-15.00
Bemowskie Centrum Kultury
(cały budynek),
wstęp wolny**

Co słysząc w

art.bem

Teatralny Poranek Bajkowy

„Królik Baks”

na deskach Art.Bemu

Interaktywna komedia dla najmłodszych, w której bohater – sprytny, lecz leniwy królik Baks w pogoni za najśladszą marchewką świata trafia do innego wymiaru. Przeżywa tam niezwykle przygody i nawiązuje nowe znajomości. Po wielu perypetiach i nieoczekiwanych zdarzeniach przekonuje się w końcu, że najważniejsze w życiu nie są marchewki, lecz... przyjaźń.

15 września (niedziela), godz. 13:00
Sala Koncertowa BCK,
bilety 10 zł
Dedykowane dla dzieci powyżej
3. roku życia
Czas trwania: 50 min



Fundacja „Wspieram” wraz z Bemowskim Centrum Kultury zapraszają dorosłych i dzieci na imprezę plenerową przy Amfiteatrze Bemowo w Parku Górczewska zapowiadającą 7. edycję Festiwalu Filmów Rosyjskich „Sputnik nad Polską”. W specjalnym namiocie filmowym przez cały dzień wyświetlane będą bajki i filmy rosyjskie. Wśród przygotowanych atrakcji znajdują się także warsztaty i animacje dla najmłodszych, konkursy z nagrodami oraz pokazy gotowania specjalów kuchni rosyjskiej. Na stoiskach tematycznych będzie można zakupić pamiątki, książki i wyroby tradycyjnego rękodzieła z Rosji i dalekiej Jakucji. Miłośników dalekich podróży zapraszamy do udziału w dyskusji z ciekawymi gośćmi, którzy opowiedzą o swoich syberyjskich wyprawach oraz zaprezentują powstałe w ich trakcie zdjęcia i filmy. Wieczorem gitarzysta i wokalista Michał Konstrat zabierze nas w refleksyjną podróż po balladach i romansach z repertuaru bardów rosyjskich. Na pożegnanie niezwykłe żywiołowy zespół Samokhin Band zaprezentuje swój najnowszy program „Perestroika” – znane rosyjskie utwory w oryginalnych aranżacjach. Zapraszamy! Tego dnia niewątpliwie warto być na Bemowie i przekonać się, jak interesująca jest kultura wschodnich sąsiadów.

21 września (sobota), godz. 13:00-22:00
Miejsce: Amfiteatr Bemowo w Parku Górczewska,
wstęp wolny

Sputnik na Bemowie

Kwiaty jazzem malowane

- wernisaż prac Pauliny Burzyckiej

Wystawa jest okazją do przeniesienia się w świat dzieł malowanych muzyką. Kwiaty – surrealistyczne, bez dosłownych kształtów czy konturów – stają się w oczach widza lekkim drżeniem rozmytych plam i brzmień. Z szarego rozmytego tła wydobywa się akcent barwny, jednocześnie kolory miękko łączą się ze sobą, tworząc harmonijną całość. Nuty barw kwiatowych wychodzą i znikają, stają się ucieczką od dosłowności. W zamierzeniu obraz balansuje na cienkiej linii w przestrzeni między abstrakcją a konkretnym światem. Jest swoistą tęsknotą za pięknem natury, jej rytmów, drzeń i blasków.

16 września (poniedziałek),
godz. 18.00
Galeria I piętro przed Salą Kon-
certową BCK
Wystawa potrwa od 16.09.2013
do 14.10.2013

**Teatralny Poranek Bajkowy „W świecie bajek”**

Opowieść o rywalizacji różnych bajek o zaszczytne miano najlepszej bajki świata. Konkurują ze sobą m.in.: Kaczka Dziwaczka, Adaś Niezgódka, Smok Wawelski, Czerny Kapturek i Pinokio. Postaci te walczą o sympatię dzieci i na różne sposoby próbują zdobyć ich głosy. Jest zabawnie, kolorowo i bajkowo. Edukacyjny spektakle muzyczne to nauka przez zabawę. Temat spektaklu został dobrany w taki sposób, aby dzieci mogły poznawać styl muzyczny, charakterystyczny taniec oraz modę panującą w danej epoce. W ten sposób

budujemy skojarzenia, które zaowocują łatwiejszym przyswajaniem wiedzy przez dzieci, rozbudzą chęć nauki gry na instrumentach i tańca.

Bajki, które są nośnikiem wiedzy, zapewniają naukę poprzez zabawę, dzięki czemu wiedza przyswajana jest w sposób pełny z użyciem wszystkich posiadanych przez nas rodzajów pamięci: wzrokowej, słuchowej, ruchowej (kinestetycznej) i uczuciowej.

Miejsce: Sala Koncertowa BCK, bilety 10 zł
Dedykowane dla dzieci powyżej 3. roku życia
Czas trwania: 45 min
29 września (niedziela), godz. 13:00

Patroni ulic

Generał brygady Walerian Czuma (1890-1962)

Walerian Czuma urodził się 24 grudnia 1890 roku w Niepołomicach. Studiował rolnictwo w Austrii, gdzie wstąpił do Drużyn Strzeleckich. W czasie I wojny światowej był dowódcą batalionów. W 1918 roku zajmował się ewakuacją Polaków z Rosji i rekrutacją do polskich oddziałów w Moskwie, gdzie udało mu się stworzyć 5. Dywizję Strzelców Polskich. Stworzył pierwszą porozbiorową polską flotę wojenną, która zajmowała się bezpieczeństwem na rzece Ob w Rosji. Walczył przeciwko bolszewikom, jednak dostał się do niewoli. Więziono go w Krasnojarsku, Omsku i Moskwie. W 1922 roku zwolniony z więzienia w ramach wymiany więźniów.

Zajmował wiele stanowisk dowódczych, m.in. dowódcy 19. Dywizji Piechoty, Obszaru Warownego Wilno, 5. Dywizji Piechoty. W 1939 roku mianowany komendantem Straży Granicznej.

3 września 1939 roku mianowany dowódcą obrony Warszawy. Mimo początkowo skromnych sił udało mu się zebrać ok. 70 tysięcy żołnierzy. Po zdobyciu Warszawy przez Niemców trafił do Oflagu VIIA Murnau, skąd został wyzwolony w 1945 roku przez armię USA.

Po wojnie gen. Walerian Czuma pozostał na emigracji w Anglii, gdzie zgodnie ze swoim wykształceniem został rolnikiem w Lark. Zmarł 7 kwietnia 1962 roku i został pochowany we Wrexham. W 2004 roku jego prochy zostały przeniesione na Stare Powązki.

Nazwa ulicy gen. Waleriana Czuma została nadana 25 października 1976 roku.

przem

Kryminalna karta Bemowa

Dzisiejsze Bemowo jest dzielnicą bezpieczną. Jednak drzewiej wcale tak nie było. Napady zbrojnych band, grupy wyrostków terroryzujące Jelonki, czy nawet zamachy na szczyh półświatka to już na szczęście przeszłość.

Zanim powstało Bemowo, na terenie dzisiejszej dzielnicy istniało kilka wsi i gromad: Chrzanów, Jelonki, Groty, Górcze, Boernerowo. Nie miały one swojego komisariatu policji, więc były łatwym łupem dla zbrojnych band.

Dzidek Kapuściak w akcji

W okresie okupacji niemieckiej hitlerowcy nie przejmowali się zbytnio kradzieżami i włamaniami. Z tej okazji korzystały grupki uzbrojonych przestępców. Herszt jednej z nich – Zdzisław Kapuściak z Wawrzyszewa – zebrał kilkunastu bandziorów i regularnie najeżdżał Górcze i Groty, nie omijając zresztą Żoliborza, Bielan czy podwarszawskich miejscowości za zachodnią granicą miasta. Granatowa policja nie przejmowała się Kapuściakiem, dlatego sprawę w swoje ręce wzięła Armia Krajowa i w 1943 roku rozwiązała problem bandy. „W nocy z 15 na 16 października, po porozumieniu z moim przełożonym Kazikiem (Kazimierz Jakubowski – red.), zebrałem patrol w sile trzech ludzi i udałem się w celu zlikwidowania szajki. Bandytów zaskoczyliśmy przy podziale łupów z ostatniej wyprawy. Wszyscy rzucili się do ucieczki i dobyli broń w celu ostrzeliwania się; do strzału jednak z ich strony nie doszło. Niestety jeden z hersztów zdołał zbiec. Na-

tomiast pozostałych członków bandy zlikwidowaliśmy. Kapuściak to ten, od którego banda wzięła nazwę” – meldował Krzysztof Sobieszkański ps. Kolumb swoim przełożonym.

„Miss Punk” i jej chłopaki

Początek roku 1984 objawił się serią brutalnych napadów na mieszkańców Warszawy. Szczególne nasilenie incydentów miało miejsce na Bemowie i Woli. Milicja ustaliła, że grupa składa się z punków. Było to pięciu chłopców w wieku 16-17 lat oraz jedna dziewczyna („Całe towarzystwo odpowiednio ostrzyżone i wysmarowane pastą usztywniającą włosy”). W końcu MO złapała łobuzów. „- Zorganizowaliśmy blokadę tego rejonu – mówił kpt. Janusz Dydą, naczelnik wydziału Kryminalnego Dzielnicowego Urzędu Spraw Wewnętrznych. – Do akcji przeczesy-

wania dzielnicy skierowane zostały dodatkowe radiowozy ze Śródmieścia i Woli. Wyłapaliśmy wszystkich, zanim doszło do kolejnych ekscesów. Dwóch zatrzymanych było już notowanych za przestępstwa” – pisał „Express Wieczorny” w lutym 1984 roku.

Strzały do „Bola”

W latach dziewięćdziesiątych dwa wydarzenia wstrząsnęły mieszkańcami Bemowa. Około 1993 roku w jednym z bloków przy ulicy Kazubów doszło do brutalnego morderstwa. Ofiarą była kobieta, a motywem – rabunek. Okazało się, że kobieta sprzedawała niedawno poloneza, a jej syn pochwalił się na podwórku sumą, jaką dostała za auto. Bandyci, których szybko schwytano, wycenili życie niewinnej kobiety na kilkanaście tysięcy dzisiejszych złotych.

Kilka lat później strzały padły na Jelonkach. Skręcający z ul. Karabeli w Człuchowską mercedes został ostrzelany. Okazało się, że limuzyną jechał stołeczny gangster Zygmunt R. ps. Bolo. Mężczyźninie się nie stało, więc strzelanina była albo nieudanym zamachem, albo ostrzeżeniem.

Przemysław Burkiewicz



Zdzisław Kapuściak (z lewej) okradał mieszkańców Jelonek i Górc podczas wojny

DZIELNICA BEMOWO M.ST. WARSZAWY ZAPRASZA NA GAŁĘ WRĘCZENIA DIAMENTOWYCH PŁYT:

DONATAN

ROZWIĄDNIŁOŚĆ



KULTURALNE
BEMOWO



14.09

G. 17:00 AMFITEATR BEMOWO
UL. RAGINISA, PARK GÓRCZEWSKA

OGRANICZONA LICZBA MIEJSC

WSTĘP WOLNY

PELSON RAFI
ERO SHELLER
TEN TYP MES KACZOR
BORIXON RY23
KAJMAN DONGURALESKO
TRZECI WYMIAR TEDE

FREE
SOUND
FESTIVAL

BEMOWO 2013



KOORDYNACJA:
WYDZIAŁ KULTURY
DZIELNICY BEMOWO

www.bemowo.waw.pl
kultura@bemowo.waw.pl
22 533 78 25

Organizator zastrzega sobie prawo
do wprowadzenia zmian programowych.

PATRONAT / PARTNERZY:



Piękna po czterdziestce

Kobieta tajfun. Wszędzie jej pełno, nie usiedzi w miejscu. Autorka arabskiej sagi, sprzedanej w nakładzie ponad 160 tysięcy egzemplarzy – Tanya Valko. Autorka pochodzi z Krakowa, ale 12 lat temu przeniosła się na Bemowo. Choć bywa tu gościem, z sentymentem wraca i nie zamieniłaby Bemowa na żadną inną warszawską dzielnicę.

Bemowo News: Kiedy zaczęłam czytać pani nową powieść „Zrób mnie młodszą, zrób mnie piękną”, pomyślałam, że życie jest niesprawiedliwe. Dla mężczyzny zaczyna się po pięćdziesiątce.

Tanya Valko: A nawet po dwóch (śmiech).

A życie kobiety po czterdziestce się kończy. To prawda?

Nie, absolutnie nie. Po czterdziestce kobieta ma po prostu gorszy okres, bo duchem jest ciągle młoda, energiczna, świetnie się czuje i do menopauzy ma jeszcze kawałek (śmiech), ale proces starzenia się skóry i ciała przyspiesza. Czterdziestka to punkt przełomowy pomiędzy byciem bardzo młodym i wyglądem młodo, a byciem bardzo młodym, a nie wyglądem już młodo.

W książce rozterek czterdziestolatek nie brakuje. Pani też je miała?

Książka jest dedykowana mojej mamie, która w wieku 40-45 lat dostała całkowitej obsesji na punkcie operacji plastycznej twarzy. Nie wiem czemu miała takie marzenie, bo to przepiękna kobieta. W latach 70. działała jedna jedyna klinika chirurgii plastycznej

w Polanicy. Tak niefortunnie się stało, że niezwykle zamożna przyjaciółka mojej mamy poddała się takiej operacji, po której wyglądała jak 25-latką. Była piękna i młoda,

„Dziś z perspektywy czasu muszę powiedzieć, że ta dzielnica ma naprawdę świetną infrastrukturę. Jest tu świeże powietrze i moje ulubione Łosiowe Błota, gdzie biegałam niemal codziennie.”

więc wszystkie kumy z otoczenia mamy marzyły o liftingu. Marzenia spełzyły na niczym i dzięki Bogu, bo tak poważne operacje trzeba powtarzać co kilka lat. Z prawem grawitacji jeszcze nikt nie wygrał (śmiech).

Anka, Dorota, Jarka, Elżunia i Iwonka – bohaterki pani powieści są postaciami prawdziwymi czy fikcyjnymi?

Zawsze, kiedy piszę książkę, muszę widzieć bohaterów. Kiedy mam jakiś szkielec, tchnę w niego ducha. Wszystkie postaci znałam albo znam, ale nie są to od A do Z moi znajomi, ta książka nie jest ich biografią. Autentyczne postaci poddałam „obróbce” fikcji literackiej. Wydarzenia i zabiegi medycyny estetycznej, które opisuję w książce, sama przeszłam, albo przeszli je moi znajomi. Postaci są fikcyjne, ale zdarzenia oparte są na tym, co zdarzyło się naprawdę.

Pochodzi pani z Krakowa, ale jest pani związana z Bemowem. W jaki sposób?

Od 2001 roku mam na Bemowie mieszkanie. Tylko że ono cały czas stało puste, bo całą rodziną byliśmy za granicą, w Libii, Arabii Saudyjskiej. W tym mieszkaniu przebywaliśmy wspólnie najwyżej rok, a teraz żyje w nim moja córka, która studiuje w Warszawie. Mieszkam na Bemowie, kiedy promuję w Polsce moje nowe książki. Zatrzymuję się u siebie, zamiast w hotelu. Przyjechałam tu z Krakowa, gdzie mieszkałam w centrum w 200-letniej kamienicy i zobaczyłam obrzeża Warszawy, asfalcjarnię, Zarząd Zieleni Miejskiej z wielką, śmierzdzącą kompostownią, ale też śliczne zadbane ogródki działkowe. Wtedy pomyślałam: „Boże drogi, przenoszę się do Warszawy... na wieś”. Dziś z perspektywy czasu muszę powiedzieć, że ta dzielnica ma naprawdę świetną infrastrukturę. Błyskawicznie można dostać się do centrum, a jak już dojdzie do nas metro, to będzie rewelacyjnie. Jest tu świeże powietrze i moje ulubione Łosiowe Błota, gdzie biegałam niemal codziennie.



Tanya Valko

Jest to bardzo fajna dzielnica i jeśli chodzi o Warszawę, nie zamieniłabym jej na żadną inną.

„Zrób mnie młodszą, zrób mnie piękną” to jest książka tylko dla kobiet?

Nie, bo to nie jest książka tylko o kobietach. Opisuję tam również historie panów, którzy poddają się operacjom plastycznym.

Przełamuje pani tematy tabu. Wiadomo, że prawie każda z nas uważa, że ma coś do poprawienia. Każdy ma kompleks, którego z chęcią by się pozbył. Jestem pewna, że dzięki pani książce, kobiety poczują się lepiej.

Dagmara Kowalska

Konkurs dla Czytelników

Dla naszych Czytelników pięć książek Tanyi Valko pt. „Zrób mnie młodszą, zrób mnie piękną”. Otrzyma je pięć pierwszych osób, które 16 września wyślą na adres news@bemowo.waw.pl odpowiedź na pytanie: Pod jakim adresem mieści się Bemowskie Centrum Przedsiębiorczości? Książki ufundowało wydawnictwo Prószyński i S-ka.

Obraz realny jak zdjęcie

Czym może się zajmować dziewczyna o imieniu delikatnego kwiatu? To musi być artystka. Filigranowa brunetka, o twarzy i głosie nastolatki – malarka z Bemowa. Niezwykła jak jej obrazy. Realistyczne, ale kontrowersyjne, bo to w większości akty. Nagość nie musi być wstydliva – może być piękna. Dowodem jest każde dzieło Róży Puzynowskiej.

Bemowo News: Pani prace można oglądać w Teatrze Wielkim Operze Narodowej, gdzie pani pracuje. Dlaczego nie w jednej z wielu galerii?

Róża Puzynowska: Kiedy kilka lat temu robiłam dyplom na Akademii Sztuk Pięknych, pytałam w galeriach, czy mogłoby wystawić dyplom poza ścianami ASP. Wszyscy mi odpowiadali, że maluję literacko, ilustracyjnie, ale we współczesnej polskiej sztuce się nie mieszczę. U nas liczy się pomysł, czyli sztuka konceptualna – im dziwniej, tym chyba lepiej. Ja to tak odbieram. Zawsze wychodzę z wystaw zdenerwowana. Sztuka realistyczna nie jest traktowana poważnie, bo ona jest, według właścicieli galerii, odtworzeniem.

Rzeczywiście obrazy są bardzo realistyczne. Tak jakby na tym płótnie stał żywy człowiek. Aż dziwne, że zwany malarstwa nie rzucają się na pani obrazy.

Może nie trafiłam jeszcze na osoby, które byłyby zainteresowane. Moje dzieła są bardzo duże, prawie 1:1, a po drugie abstrakcja lub kropka na wielkim płótnie jest mało wymagającym obrazem. Patrząc na takie dzieło, można dorobić do niego każdą ideologię. Natomiast jeśli kupuje się obraz przedstawiają-

cy konkretną osobę, to trochę tak, jakby decydowało się na życie z drugim człowiekiem u siebie w domu. Myślę też, że ludzie się boją, zwłaszcza aktów. Boją się, co inni powiedzą, widząc akt na ich ścianie.

Maluje pani farbą olejną na płótnie, głównie akty. Jak długo trwa proces twórczy?

Namalowanie obrazu zajmuje mi od miesiąca do trzech. Jednocześnie pracuję na trzech lub pięciu obrazach. Czasem mam kompozycję w głowie i nie mogę się od niej uwolnić. Wtedy siadam i maluję. A czasem jest, jak w przypadku jednej dziewczyny, która jest teraz moją koleżanką. Byłam na basenie i zobaczyłam czarnoskórą dziewczynę, która wychodziła z wody. Miała piękny odcień skóry, bardzo rzadko spotykany. Pobiegłam za nią i zapytałam, czy nie chciałaby pozować do obrazu. Najpierw umówiłyśmy się na herbatę, na obiad, żeby się poznać, bo przecież nie chcę wyjść na świra, który łowi ludzi na ulicy. Potem umówiłyśmy się na zdjęcia do obrazu. Proces twórczy trwa długo, a nie mogę trzymać modelu miesiąc. To nie są czasy Velazqueza, (Diego Velazquez hiszpański malarz, przedstawiciel baroku – przyp. red.), kiedy ludzie mieli więcej

czasu i mogli pozować malarzom dniami, miesiącami, latami. Dziś robię zdjęcie, a potem ze wszystkich wybieram jedno albo kilka i w głowie montuję sobie z tego obraz. Potem maluję, a zaczynam od rozrysowania kompozycji, później nakładam pierwszą warstwę koloru. Założymy, że ma pani bladą skórę i widać pani żyłki. Na początku cała postać jest niebieska albo zielona, albo fioletowa. I dopiero potem buduję kolejne warstwy, które sprawiają na końcu, że jest to żywa postać.

A jak oceniła efekt końcowy ta dziewczyna z basenu?

Przyszła zobaczyć obraz razem ze swoją czteroletnią córeczką. Jej córeczka wleciała do pracowni, zaczęła go dotykać i mówić: mama, mama.

Więcej jest takich budujących reakcji?

Śmieszne są niektóre reakcje na moje obrazy. Na początku trochę się krępowałam, więc chowałam obrazy, kiedy ekipa remontowa wymieniała okna w pracowni albo kaloryfery. Obawiałam się, że przyjdzie jakiś pan z administracji, zobaczy gołą panią na środku pokoju (śmiech). Później pomyślałam: zobaczmy, co będzie. I muszę powiedzieć, że reakcje są bardzo pozytywne. Najpierw jest pytanie: ojej, ale te panie to naprawdę tak po-

zowały, tak siedziały? A później: ale jak to pani zrobiła? Zdarza się, że taki zwykły, prosty pan, który nie chodzi do galerii ani na koncerty muzyki klasycznej, stoi w tym swoim brudnym kombinezonie i docieka, jak to jest malowane. Nie ma reakcji typu: ojej goła babka.

Jakie jest pani największe marzenie?

Chciałabym, żeby ludzie zamawiali np. portret, ale bez restrykcji, żeby mi ufali, że to, co zrobię, będzie dobre. Żeby było tak, jak kiedyś. Może to jest za duże marzenie, kiedyś przychodzili do Rubensa i Rembrandta i zamawiali portret oficjalny, reprezentatywny. Byłoby pięknie, żeby teraz przychodzili do mnie i żebym mogła żyć z tego, co kocham.

**Dagmara Kowalska,
Polskie radio RDC**



„Wybrana”, obraz Róży Puzynowskiej

Leć do góry jak ptak

Oderwać się od ziemi i latać – to marzenie niejednego z nas. Dziś, by się tak poczuć, niepotrzebny jest ani samolot, ani skrzydła, ani nawet spadochron – wystarczy tunel powietrzny. Pierwszy w Polsce aerotunel, czyli spełnienie marzeń miłośników podniebnych lotów, powstaje tuż obok Bemowa.

Paralotnia, skoki ze spadochronem – to nie dla mnie – mówią przeciwnicy sportów ekstremalnych. Już niebawem, by poczuć się jak w niebie, nie trzeba będzie specjalnego sprzętu i niebezpiecznych akrobacji.

Czym jest aerotunel? Symulator swobodnego spadania to nic innego jak komora lotu i kanał z zamkniętym obiegiem powietrza. Jest ono

skierowane od dołu ku górze, dzięki czemu można się na nim położyć. Żeby poczuć się jak w czasie skoku ze spadochronem, nie trzeba mieć żadnego doświadczenia, ani specjalnych umiejętności.

– Dla początkujących będą dostępne godzinne kursy techniczne – mówi Michał Braszczyński, prezes i pomysłodawca Aerotunelu. – Instruktor wytłumaczy zasady

działania tunelu, przygotuje dla skoczka kombinezon, podpowie, jak ułożyć ciało, by latać, i będzie na bieżąco korygował błędy. To taki skydiving (podniebny lot – red.), tyle że w bezpiecznych warunkach.

Poczuj wiatr we włosach

Taki nowoczesny aerotunel powstaje przy ulicy Poznańskiej na granicy Warszawy i Ożarowa Mazowieckiego. Budynek w kształcie litery D zaprojektowany przez krakowskich architektów rośnie w tempie błyskawicznym, a od września wewnątrz rozpocznie się montowanie elementów technologicznych kanału.

– W środku powstanie kanał powietrzny o przekroju 7 na 7 metrów o zamkniętym obiegu, w którym wentylatory o dużej

mocy będą wytwarzały jednoodnorodny strumień powietrza o prędkości nawet 300 km/h – mówi Michał Braszczyński. – Takiej technologii jeszcze w Polsce nie wykorzystano, to najnowocześniejsze rozwiązanie na świecie.

Inwestycja będzie kosztowała 20 mln złotych. W budowę pierwszego w Polsce aerotunelu zainwestowali dwaj biznesmeni, piloci związani z Aeroklubem Częstochowskim.

„Symulator swobodnego spadania to nic innego jak komora lotu i kanał z zamkniętym obiegiem powietrza. Jest ono skierowane od dołu ku górze, dzięki czemu można się na nim położyć.”

Latać każdy może

Aerotunel będzie wykorzystywany przez profesjonalnych skoczków spadochronowych i przez amatorów. Wyczynowcy będą tu doskonalić swoje umiejętności przy prędkości powietrza nawet do 300 km/h. Osobom, które dopiero rozpoczynają podniebną przygodę, organizatorzy zapewniają niezapomniane przeżycia, ciekawsze i bezpieczniejsze od skoków na bungee czy spadochronowych w tradycyjnych warunkach.

– Jedna sesja treningowa trwa 3 minuty, czyli tyle, co 4 skoki z wysokości 4 tys. metrów. Koszt warsztatów i lotu to 250 złotych, więc o wiele mniej niż skok z samolotu – wyjaśnia Michał Braszczyński. – Wynajęcie całego tunelu na godzinę będzie kosztowało 3 tys. złotych.

Inauguracja aerotunelu już na przełomie 2013 i 2014 roku.

Dagmara Kowalska,
Polskie Radio RDC



W takim tunelu powietrznym można poczuć się jak podczas skoku ze spadochronem. Fot. www.aerotunel.com.pl

Bemowo on Air, czyli odlotowy piknik

Na lotnisku Bemowo 14 i 15 września odbędzie się największa lotnicza impreza w stolicy. Bemowo on Air przybliży mieszkańcom tajniki lotnictwa i dostarczy niezapomnianych wrażeń. Dla bemowian za darmo!



Bemowo on Air to piknik organizowany już po raz drugi na bemowskim lotnisku przez Aeroklub Warszawski i Stowarzyszenie im. gen. Sławomira Petelickiego. Podobnie jak w ubiegłym roku patronat nad wydarzeniem objął burmistrz Bemowa.

– Wszyscy, którzy przyjdą na piknik, będą mogli podziwiać najlepszych polskich pilotów, obejrzeć historyczne maszyny i całkowicie nowoczesne konstrukcje, a także wziąć udział w licznych atrakcjach – zachęca Jakub Kubicki, jeden z organizatorów. – Jeśli masz swój samolot i licencję, możesz nawet... przylecieć! Piloci będą mieli możliwość lądowania w przewidzianych na tę okazję specjalnych miejscach.

Będą one otwarte na 10 minut przed pełną godziną i zamknięte o pełnej godzinie. Chcesz nauczyć się latać? To też nie problem, w trakcie imprezy można będzie zapisać się na kurs.

Podniebne pokazy

Miłośnicy podniebnych fikołków zaspokoją swoje marzenia. W części pokazowej pojawią się najzdolniejsi piloci w naszym kraju. Zobaczymy m.in. przeloty i akrobacje Grupy Akrobacyjnej Polskich Sił Powietrznych „ORLIK”, formacji maszyn rekreacyjnych 3AT3 oraz Piper Cub.

– Takich samolotów nad Bemowem nie widać na co dzień, to wyjątkowa okazja, żeby zobaczyć te maszyny – zachęca organizator.

Nie zabraknie pełnego emocji pokazu Wojsk Specjalnych, czyli desantu z pokładu samolotu CASA, obejrzymy również maszyny Sił Powietrznych RP, między innymi myśliwce F-16 oraz śmigłowce SW-4 Puszczycy i Mi-24.

– Przygotowaliśmy nie lada niespodziankę dla tych, którzy przyjdą na lotnisko. W tym roku zobaczymy w akcji mistrza Polski w akrobacji samolotowej i wicemistrza Europy, którzy zaprezentują szybowcowe akrobacje. Odwiedzą nas także strażacy, którzy zaprezentują swoje wozy bojowe i rozstawią ściankę wspinaczkową – wylicza Jakub Kubicki.

Pościg w przestworzach

Spektakularnym punktem imprezy może okazać się niezwykle widowiskowy wyścig samolotu z samochodem pędzącym po pasie startowym. Niezapomniane wrażenia zapewnią widzom także skoki spadochronowe z samolotu CASA, loty paralotniowe



i balonami. Wśród niezziemskich atrakcji znajdziemy także wystawy szybowców, śmigłowców wojskowych i maszyn szkoleniowych, nie zabraknie oczywiście atrakcji dla najmłodszych. Zainteresowani militariami będą mogli obejrzeć wystawę wojsk specjalnych (dwa czołgi), pokazy grup rekonstrukcyjnych, pokazy sekcji modelarskich, atrakcje przygotowało także Centrum Nauki Kopernik. Na terenie lotniska pojawi się również małe wesołe miasteczko. Prawdziwą gratką dla fanów militarnych klimatów będzie pokaz jednostki specjalnej GROM, która podczas imprezy zaprezentuje swoje umiejętności.

fisz

Dla wszystkich zameldowanych lub płacących podatki na Bemowie wstęp bezpłatny.





STOWARZYSZENIE
im. Gen. Sławomira PETELICKIEGO

oraz

AW AEROKLUB
WARSZAWSKI

zapraszają na:

BEMOWO ON AIR

14-15.09.2013

Lotnisko Bemowo,
Wejście od ulicy Piastów Śląskich
- (parking samochodowy)
i ul. Księżycowej - (ruch pieszy)

W programie:

- Zespół Akrobacyjny Sił Powietrznych "Orlik"
- Przełot samolotów F16
- Pokaz samolotów TS11 Iskra, MIGLE
- Akrobacja Artur Kielak na samolocie SBACH
- Akrobacja szybowcowa Maciej Pospieszynski - tegoroczny wicemistrz Europy
- Prezentacja w powietrzu śmigłowców AgustaWestland, Sikorski, Eurocopter

GROM

Prezentacja uzbrojenia
Wojsk Specjalnych
Desant żołnierzy
jednostki GROM

Patronat honorowy:



Minister Obrony Narodowej
Tomasz Siemoniak



Ministerstwo Spraw Wewnętrznych
Minister Spraw Wewnętrznych
Bartłomiej Sienkiewicz



WOJEWODA MAZOWIECKI
Wojewoda Mazowiecki
Jacek Kozłowski



Burmistrz Dzielnicy Bemowo
Albert Stoma

Patronat medialny:

Sponsorzy:



TELEWIZJA POLSKA



kolorowapolska.pl



ORLEN



PROPELLER



AgustaWestland



Eurocopter



MSPO



Gold



SPOTTER.com



AVIOMET



ROBYG



PZLmjetec



PIAP

Mieszkańcy
Dzielnicy Bemowo
wstęp WOLNY

www.airshow.waw.pl
www.bemowo-on-air.pl

PIKNIK LOTNICZY

Bilety w cenie 20,00 PLN
Dzieci, młodzież oraz inwalidzi, WSTĘP WOLNY