



Gala Lazurków

W Klubie Oficerskim przy ul. Kocjana 16 listopada odbył się doroczny – już siódmy z kolei – Koncert Galowy Zespołu Folklorystycznego „Lazurki” i Szkoły Tańca Zofii Marcinek.

Dzieci i młodzież zaprezentowały tańce ludowe i towarzyskie. W pierwszej części do tańca w takt dyskotekowych przebojów tego lata, takich jak Coco Jambo i Macarena, zachęcała publiczność Zofia Marcinek. Młodzież z jej szkoły tańca zaprezentowała, przy ogromnym aplauzie publiczności, tango andrusowskie, rumbę i pięknego walca wiedeńskiego w choreografii Witolda Malinowskiego.

Część drugą rozpoczęły stylowy polonez i ognisty mazur w wykonaniu Zespołu Folklorystycznego „Lazurki”, którego kierownikiem artystycznym i choreografem jest p. Zofia.

Wzruszający i pełen wdzięku był występ najmłodszych dzieci w tańcach regionu beskidzkiego. Tańcom śląskim

i sądeckim towarzyszyła – debiutując – dziecięca kapela ludowa. Przygotowała ją do prezentacji p. Maria Błaszczuk, która od dwóch lat z dużym zaangażowaniem współpracuje z zespołem „Lazurki”, dbając o oprawę muzyczną i śpiew.

Wysoki poziom artystyczny zaprezentowała najstarsza grupa młodzieży w tańcach rzeszowskich i lubelskich.

Koncert uświetnił występ Ludowego Zespołu Artystycznego „Promni” z SGGW, który wspólnie z absolwentami zespołu „Lazurki” brawurowo wykonał wiązanek tańców łowickich.

Koncert Galowy był niewątpliwie wydarzeniem kulturalnym, które dostarczyło licznie zgromadzonej publiczności wielu wzruszeń i przeżyć artystycznych. Cieszy fakt, że tak liczna grupa dzieci i młodzieży z Gminy Bemowo znajduje przyjemność tańcząc nie tylko tańce towarzyskie, ale też ludowe, kultywując wartości polskiego folkloru.

Mel.



Fot. 1: Najstarsza grupa „Lazurków” w przyspiewkach rzeszowskich.

Fot. 2: Małe i duże „Lazurki” w czasie przerwy w kulisach – Rafał Ciszkowski i Piotr Kulik oraz Justyna Czuba i Wojtek Czajkowski.

Fot. 3: W koncercie galowym uczestniczyła Szkoła Tańca Zofii Marcinek – założycielki i choreografa Zespołu Folklorystycznego „Lazurki”.